سلسلة

1

ببساطة

التعليمية في

اللغة العربية

- النحو
- الإملاء
- الكتابة السردية
- الأدب
- والبلاغة

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

للعام 2026-2027

مستر/ بيومي سمير

للتواصل والاستفسار / 01064549464

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

الفهرس

م	الدرس	الصفحة
١	مراجعة على ما سبق دراسته	٢
٢	مدخل هام للمنهج	٤
٣	الْقَوَاعِدُ النحوية :(الفعل اللازم والفعل المتعدي).	١٣
٤	القَوَاعِدُ الإملائية: (كتابة الهمزة على الألف) .	٢١
٥	التعبير الكتابي: (كتابة السيرة الذاتية).	٢٣
٦	القَوَاعِدُ النحوية: (الفعل المجرد والفعل المزيد).	٢٦
٧	القواعد الإملائية:(تطبيقات على كتابة الهمزة على الألف) .	٣٤
٨	التعبير الكتابي: (تطبيقات على كتابة السيرة الذاتية) .	٣٥
٩	لمحات بلاغية: (التشبيه)	٣٦
١٠	لمحات بلاغية: (الأسلوب الخبري والإنشائي)	٣٩
١١	القواعد النحوية : (أنواع الفعل الصحيح).	٤٤
١٢	القواعد الإملائية : (كتابة الهمزة على الواو) .	٤٨
١٣	التعبير الكتابي: (كتابة السيرة الغيرية).	٥٠
١٤	القواعد النحوية: (أنواع الفعل المعتل) .	٥٤
١٥	القواعد الإملائية: (تطبيقات على كتابة الهمزة على الواو)	٦١
١٦	التعبير الكتابي: (تطبيقات على كتابة السيرة الغيرية).	٦٢
١٧	لمحات بلاغية: (الصور الحسية)	٦٣
١٨	لمحات بلاغية: (العلاقات بين الجمل)	٦٦
١٩	القواعد النحوية: (ظن وأخواتها) .	٦٩
٢٠	الْقَوَاعِدُ الإملائية : (كتابة الهمزة على الياء).	٧٧
٢١	التعبير الكتابي : (تطبيقات على كتابة السيرة الذاتية) .	٧٩
٢٢	القواعد النحوية : (مراجعة على دروس النحو المقررة) .	٨٠
٢٣	القواعد الإملائية : (تطبيقات على كتابة الهمزة على الياء)	٨٤
٢٤	التعبير الكتابي : (تطبيقات على كتابة السيرة الغيرية).	٨٥
٢٥	مراجعة عامة	٨٦

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

مراجعة على ما تم دراسته

١.اقرأ، ثم أجب :

إن أبويك طيبًا القلب ، يعملان لراحتك : فلتكن محسنًا لهما ؛ ليرضى الله عنك. وعلى كل ذي عقل الاهتمام بهما في الكبر؛ لأنهما سر السعادة الدائمة ».

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلًا مضارعًا منصوبًا ..... ٢ -فعلًا مضارعًا مجزومًا.....

٣- فعلًا مضارعًا صحيح الآخر، وآخر معتل الآخر..... ٤ -فعلًا من الأفعال الخمسة.....

٥. اسمًا من الأسماء الخمسة..... ٦ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه.....

(ج) اختر الصواب

١.أحب أن أكون مدرسًا . كلمة «مدرسًا » نوعها..... (نكرة - معرفة)

٢- كافأ المدير الفائزات. ما تحته خط منصوب ، وعلامة نصبه.(الفتحة - الألف - الكسرة)

(د) أكمل بخبر جملة فعلية : - تلاميذ مدرستى .....

٢.صوب الخطأ الإملائي فيما يلي :

(أ) شواطأ الإسكندرية جميلة.....

(ب) القراؤة مفيدة لنا.....

(ج) جرا الشرطى وراء اللص.....

٣.اقرأ، ثم أجب :

آثارنا العريقة باقية؛ لتشهد على حضارة ذات شهرة واسعة، وبين الحين والحين تخرج الأرض عبق السنين، ويقف الجميع منبهرين. وأنتم أيها الأبناء، لتكونوا مفتخرين بتاريخكم ذي الأصل العظيم الذي لا ينكر فضله إلا الحاقدون، فهم يطمسون الحقائق ؛ لتبديل التاريخ

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- اسمًا من الأسماء الخمسة..... ٢ - فعلًا من الأفعال الخمسة مرفوعًا.....

٣- ضميرًا مستترًا، وقدره..... ٤-فعلًا مضارعًا صحيح الآخر.....

٥- اسمًا نكرة، وآخر معرفة ..... ٦ - مضافًا إليه .....

(ج) حضارتنا آثارها باقية. حول الخبر الجملة إلى مفرد .....

(د) صوب الجملة التالية نحويًا:

-كان أباك ذو خلق :.....

٤-صوب ما تحته خط في الجمل التالية :

(أ) سَئَلَ « هيثم » عن صديقه المريض .....

(ب) يعيش «احمد» في الإسكندرية.....

(ج) تطير العصفوره فوق الشجرة.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٥.اقرأ، ثم أجب :

إن ذا العقل السليم يدرك عظمة الحضارة المصرية التي تمر عليها القرون وهي شامخة لا ينال من قوتها زمن، وسوف تظل هذه الحضارة مصدر جذب؛ فلتحافظوا عليها يا مصريون كي تنعموا بفائدتها

(أ) أعرب ما تحته خط

.....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

- خبرًا لفعل ناسخ، وأعربه..... - خبرًا لحرف ناسخ، وبين نوعه.....

- اسمًا من الأسماء الخمسة، وبين علامة إعرابه .....

- فعلًا مجزومًا ، وبين علامة جزمه.....- اسمًا معرفة، وآخر نكرة.....

(ج) «المصري يحافظ على حضارته ولن يفرط فيها » . اجعل العبارة لجمع المذكر، وغير ما يلزم.

.....

(د) « هذا أب كريم» - «هذا أبوك ؛ فاحترمه». بين علامة إعراب ما تحته خط في الجملتين السابقتين.....

٦-صوب ما تحته خط

(أ) يقرؤ أخي قصة قصيرة عن التعاون.....

(ب) يقضي صديقي معظم وقته مع ألكتاب.....

(ج) سعا الطائر إلى رزقه في الصباح .....

٧.اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

يعمل المصريون على تقدم وطنهم، ولا يدخرون في ذلك جهدًا ، فلا تهمل عملك، وكن النموذج للمواطن المحب وطنه ».

(١) أعرب ما تحته خط

.....

٢.استخرج من الفقرة ما يلي :

معرفًا بالإضافة لمعرفة ..... اسمًا نكرة.....

خبرًا لفعل ناسخ . .....علامة إعرابه .....

٣.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(المصريون) : فاعل مرفوع وعلامة رفعه . .....(الضمة - الواو - ثبوت النون)

(تهمل) : فعل مضارع..... (مرفوع - منصوب - مجزوم)

٤.خاطب بالعبارة جمع المذكر، وغير ما يلزم :

-لا تهمل عملك.....

٨.ضع خطًا تحت الكلمات الخطأ في الفقرة ، ثم صوبها :

إدرك أهمية الأشجار، لأن لها فواءد كثيرة ؛ فهي تنقى البيئة من التلوث، وتجمل الشوارع والشواطأ؛ لذلك فإن المحافظة عليها مسئولية الجميع .

-التصويب : ...../...../.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مدخل هام لمنهج الصف الأول الإعدادى

(أ) الأدب : (الشعر – النثر)

الشعر	النثر
هو كلام ذو وزن وقافية	ينقسم إلى عدة فنون ، منها : المقال - الرواية - القصة القصيرة - المسرحية - السيرة - الخطبة - وغيرها .

١ - تحليل النصوص

تحليل النصوص :

(الشخصيات - الزمان - المكان - الأحداث - الصراع - البداية - الوسط - النهاية)

(أ) الشخصيات : وهم أبطال النص ، ويكونون من أعمار مختلفة ، وبيئات مختلفة ، ولهم اتجاهات متنوعة ، وغالبًا يكونون من البشر ، وأحيانًا يكونون من الحيوان أو النبات أو الجماد، وينقسمون إلى شخصيات أساسية محورية وأخرى ثانوية .

(ب) الزمان : هو الوقت الذي تقع فيه أحداث الرواية وقد يكون (يومًا ، أو شهرًا ، أو سنة ، أو عدة سنوات) .

(ج) المكان : هو الذي تقع فيه الأحداث .

(د) الأحداث : وهي تلك الأفعال التي تقع من الشخصيات ، وقد تتفق أو تختلف ، ولكنها حتما تؤدي إلى الصراع .

(هـ) الصراع : هو التصادم بين الأحداث المختلفة والشخصيات المتعددة .

(و) البداية : وهي المقدمة التي تجذب القارئ وتساعده على الاندماج في الأحداث .

الوسط : وهو ذروة الأحداث التي يشتد فيها الصراع ويتشابك ، وتشوق القارئ .

النهاية : وهي لحظة التنوير التي تتكشف فيها الأمور ، ويصل القارئ إلى الحل .

٢ - السيرة الذاتية

يكتبها الشخص عن نفسه ، ويذكر فيها حقائق ومعلومات عن شخصيته .

٣ - السيرة الغيرية

يكتبها الشخص عن غيره ، ويذكر فيها حقائق ومعلومات عن الشخصية التي يكتب عنها .

(ب) الهوية

هي اسم مأخوذ من الضمير (هو) وهوية الإنسان هي حقيقته المطلقة وصفاته الجوهرية التي تميزه عن غيره .

(ج) الفكرة العامة

هي جملة تتضمن كل ما يريد الكاتب أن يقوله حول الموضوع ، ويجب أن تتسم بالوضوح والشمولية و الاختصار .

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢-قواعد بلاغية

البلاغة : هي التعبير عن المعنى الرفيع الذي يشعر به الإنسان بعبارة صحيحة جذابة ، مع ملاءمة الكلام للموطن الذي يقال فيه ، وللأشخاص الذين يوجه إليهم ، أي أنها : مطابقة الكلام لمقتضى الحال .

١ - التعبير الحقيقي ، والتعبير المجازي

التعبير الحقيقي : هو التعبير الذي تستخدم فيه الألفاظ في معانيها الأصلية الحقيقية ، مثل : عبر جنودنا قناة السويس .

التعبير المجازي : هو التعبير الذي تستخدم فيه الألفاظ في غير معانيها الأصلية ، لعلاقة بين المعنى الأصلي والمعنى المجازي ، مثل : عبر أسودنا قناة السويس .

فقد استعملت لفظة (أسودنا) مكان لفظة (جنودنا) لوجود علاقة بينهما ، وهي المشابهة في القوة والشجاعة .

٢ - التشبيه

هو عقد مشاركة بين شيئين (المشبه والمشبه به) ، في صفة أو صفات مشتركة بينهما (وجه الشبه) بواسطة أداة تسمى (أداة التشبيه) ، مثل : قوله تعالى : ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَئَاتُ فِي الْبَحْرِ كالأَعْلَم) . (الآية ٢٤ - من سورة الرحمن) في الآية الكريمة تشبيه للجواري (السفن) بالأعلام (الجبال) في ضخامتها وعظمها .

-المشبه : الجواري (السفن) .
-المشبه به : الأعلام (الجبال) .
-وجه الشبه : الضخامة .
-أداة التشبيه : الكاف .

٣ - الصورة الحسية

-هي الصورة التي تلتقط عن طريق الحواس (البصر - السمع - الشم - التذوق - اللمس) ويستخدمها الأديب لينقل لنا بألفاظه وكلماته ما يراه بعينه ، ويسمعه بأذنه ، ويشمه بأنفه ، ويلمسه بيده ، و يتذوقه بلسانه .

ويترتب على هذه الصور مشاعر (كالحب والفرح والأمل والتفاؤل والنشاط ، أو اليأس والخوف والقلق والنفور) .

-العاطفة المسيطرة على الشاعر : أي انفعال الشاعر بشعور أو إحساس معين (من حزن - ألم – سرور - سعادة - يأس - أمل - حب - كراهية - غضب - فخر .. إلخ) واستغراقه فيها ، والتعبير عن شعوره بصدق، والعاطفة الصادقة هي أهم أسباب نجاح القصيدة .

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤- الموسيقى في الشعر

(أ) الموسيقى الظاهرة (الخارجية) : وتتمثل في وحدة الوزن والقافية .

(ب) الموسيقى الخفية (الداخلية) : مصادرها كثيرة في الشعر العربي ومنها : التكرار ، سواء تكرار الكلمة أو الجملة واختيار الشاعر الألفاظ موحية منسجمة ، جودة الأفكار وعمقها وترابطها وتسلسلها ، روعة التصوير .

٥ - التضاد

هو أن تتضمن الجملة كلمتين متضادتين من حيث المعنى ، مثل : (العلم / الجهل)
(النور / الظلمات) (يعلمون / لا يعلمون) وينقسم التضاد إلى قسمين :

(١) تضاد الإيجاب : وهو أن نأتي بالكلمتين متضادتين دون استخدام أدوات النفي ومن أمثلته :
قول الله تعالى : ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ) .
الآية (١٦) من سورة الرعد

(ب) تضاد السلب : وهو أن نأتي بالكلمة مكررة مرة بالإثبات ومرة بالنفي ومن أمثلته : قول الله تعالى ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ) .الآية (٩) من سورة الزمر

-سر جمال التضاد : يوضح المعنى ويؤكده وقد يفيد العموم والشمول أحيانًا ، ومن أمثلته :
قول الله تعالى : (لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ) . الآية (٧٠) من سورة القصص

٦ - الترادف

هو أن تكون الكلمة الثانية بنفس معنى الكلمة الأولى ، مثل :
هذه اللعبة شيقة وممتعة . هذا العمل نافع مفيد .

٧- التجانس الصوتي

ويأتي بعدة صور : (أ) اتفاق أو تشابه كلمتين في اللفظ :

مثل قوله تعالى : ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ) .
الآية (٥٥) من سورة الروم

وقول الشاعر : فلا تبقى يدي قفرا بواديها ولا فقرا

(ب) توافق أواخر فواصل الجمل : (الكلمة الأخيرة في الفقرة) ، ويكون في النثر فقط .

مثل : «الصوم حرمان مشروع، وتأديب بالجوع ، وخشوع لله وخضوع » .

-سر جماله : يحدث نغمًا موسيقيًا يثير النفس وتطرب إليه الأذن .

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٨- العلاقات بين الجمل

(١) التوضيح : جملة يمكن من خلالها إزالة الغموض عن كلام مبهم ، ويفيد إقرار المعنى في النفس .
مثل قول الله تعالى : ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ) .
الآية (٦٦) من سورة الحجر
هنا التوضيح بعد الإبهام ، لأن جملة : أن دابر هؤلاء ... . توضيح لمعنى كلمة (الأمر » .
أو كأن نقول : (أرسلت لمحمد تلك النصيحة ، أن الحفاظ على الوقت سبيل التفوق) .
(ب) التعليل : (أن تكون الجملة الثانية مفسرة للأولى) ومعللة لها .
-أحب الله فهو خالقي . -لم يصم محمد ؛ لأنه مريض .
-لا أستطيع الحضور بسبب انشغالي . -أقدم لك الشكر فقد ساعدتني .
(ج) النتيجة :
إذا كانت الجملة الثانية تتلو الأولى في الحدوث وهي نتيجة لها ، مثل : استعد المتسابق جيدًا فنال الجائزة .
-إذا كانت الجملة الثانية نتيجة للجملة التي قبلها .
مثل : التفاؤل يجعلك سعيدًا ، فكن متفائلًا .
(د) التفصيل بعد الإجمال :
حيث نأتي بالكل (المجمل) ثم نفصله ، وقيمته : توضيح المعنى ، مثل قول الرسول ﷺ : « بني الإسلام على خمس : (شهادة أن لا إله إلا الله ...) حيث فصل الخمس .
وقول الشاعر : ونفس الشريف لها غايتان ورود المنايا ونيل المنى
حيث فصل معنى الغايتين .
(هـ) التتابع الزمني : تشير إلى ترتيب الأحداث زمنيًا ، مثل : (استيقظت مبكرًا ، ثم ذهبت إلى العمل)

٩ - من أساليب التوكيد

(١) قد / لقد + فعل ماض : مثل قوله تعالى : ﴿ قَدْ قَالَهَا الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ) .
الآية (٥٠) من سورة الزمر
(ب) إنَّ + جملة اسمية : مثل قوله تعالى : ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ) .
الآية (١٩٢) من سورة البقرة
(جـ) إنَّ + لـ : مثل قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ) . الآية (٤) من سورة القلم
(د) لام الابتداء مثل : « لمحمد صادق » .
(هـ) المصدر المؤكد لفعله : مثل قوله تعالى : ﴿ وَيَنصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا) .
الآية (٣) من سورة الفتح
(و) أحرف الجر الزائدة : مثل قوله تعالى : ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ) .
الآية (٨٥) من سورة البقرة
(ز) التوكيد اللفظي بتكرار الكلمة أو الجملة :
مثل قوله تعالى : ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٥)إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦) . الآيتان (٦٠٥) من سورة الشرح

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٠ - الأساليب الإنشائية

الأسلوب الإنشائي : هو كلام لا يحتمل الصدق والكذب لذاته ، والغرض منه التشويق وإثارة الذهن ، ولفت الانتباه ، وينقسم الأسلوب الإنشائي إلى إنشائي طلبي وإنشائي غير طلبي ، وكل منهما له أنواع .

(١) الأسلوب الإنشائي الطلبي : أمر - نهي - استفهام - التمني - النداء .

من الأغراض البلاغية الشائعة لبعض الأساليب الإنشائية الطلبية :

١ - أسلوب الأمر

الوجوب والإلزام	النصح والإرشاد	الدعاء
عندما يكون من الله تعالى أو من النبي إلينا ، مثل قوله تعالى : (وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ) . الآية (١٩٦) من سورة البقرة	عندما يكون بغرض التوجيه وتقديم النصيحة ، مثل : أقبل على النفس واستقبل فضائلها .	عندما يكون من العبد إلى الله تعالى ، مثل : اللهم اغفر لنا وارحمنا ..

٢ - أسلوب النهي

الوجوب والإلزام	النصح والإرشاد	التحذير	الدعاء
عندما يكون من الله تعالى أو من النبي ﷺ إلينا ، مثل قوله تعالى : وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ)الآية (١٦٨) من سورة البقرة	عندما يكون بغرض التوجيه وتقديم النصيحة ، مثل : ولا ترج السماحة من بخيل .	عندما يكون بغرض التنفير أو التخويف من أمر ما ، مثل : لا تحسبن سروًا دائمًا أبدًا .	عندما يكون من العبد إلى الله تعالى ، مثل : اللهم ارزقنا ولا تحرمنا .

٣ - أسلوب الاستفهام

النفي	التقرير	التعجب والاستنكار
عندما تكون إجابته بالنفي ، مثل قوله تعالى : (هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُم مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ) الآية (٣) من سورة فاطر	عندما تكون إجابته بالإثبات ، مثل قوله تعالى :(هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ) الآية (٦٠) من سورة الرحمن	عندما يكون بغرض إنكار أمر ما والتعجب منه ، مثل قوله تعالى : (كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ) الآية (٢٨) من سورة البقرة

(ب) الأسلوب الإنشائي غير الطلبي : التعجب - المدح والذم - الرجاء .

١١ - الأسلوب الخبري

وهو ما يحتمل الصدق أو الكذب بغض النظر عن قائله والغرض منه إبلاغ المخاطب بشيء يجهله ، وقد يكون للتقرير ، مثل : موعد الامتحان الأحد القادم .

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
01064549464 / أ / بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٣-قواعد نحوية

١- الجُمْلَة الاسْمِية

-تَبْدَأُ بِاسْمٍ ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ ، وَهُمَا مَرْفُوعَانِ ،
- مِثْلُ : الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ .
-المبتدأ : هُوَ الاسْمُ الَّذِي يَأْتِي فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ الإِسْمِيَّة (الشَّمْسُ) .
-الخَبَرُ : هُوَ الَّذِي يُتِمُّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ (مُشْرِقَةٌ) .

-عَلَامَاتُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأ وَالخَبَر :

عَلَامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأ وَالخَبَرِ (المُفْرَدُ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ) هِيَ الضمه ، مِثْل :
- الشارعُ نظيفٌ . - الأَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ . - الطَّالِبَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ .
-عَلَامَةُ رَفْعِ المُبْتَدَأ وَالخَبَرِ (المُثَنَّى) هِيَ الأَلِفُ ، مِثْلُ : التِّلْمِيذَانِ نَاجِحَانِ .
-عَلَامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأ وَالخَبَرِ (جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ) هِيَ الوَاوُ ، مِثْلُ : الْمُهَنْدِسُونَ مَاهِرُونَ .

٢- الجُمْلَة الفِعْلِيَّة

-تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا الْفِعْلُ وَالفَاعِلُ .
-الفَاعِلُ : هُوَ الَّذِي قَامَ بِالفِعْلِ ، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا دَائِمًا .
-عَلَامَةُ رَفْعِهِ :- الضَّمَّةُ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا .
-الأَلِفُ إِذَا كَانَ مُثَنَّى .
-الوَاوُ إِذَا كَانَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .
-المَفْعُولُ بِهِ : هُوَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ فِعْلُ الفَاعِلِ ، وَيَكُونُ مَنْصُوبًا دَائِمًا .

مثل : نظم الشاعر قصيدة .
↓ ↓ ↓
فعل ماض فاعل مفعول به

-عَلَامَةُ نَصْبِهِ : - الفَتْحَةُ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ .
-اليَاءُ إِذَا كَانَ مُثَنَّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا . -الكَسْرَةُ إِذَا كَانَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا .

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٣- المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ :اسْمٌ مَنْصُوبٌ غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بـ (أل) ، يُبَيِّنُ سَبَبَ حُدُوثِ الفِعْلِ ، وَنَسْأَلُ عَنْهُ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (لِمَاذَا) .

اقْرَأْ ، وَلَا حظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

١ - لِمَاذَا تَقْرَأُ ؟ - أَقْرَأُ ؛ حُبًّا فِي المَعْرِفَةِ .

٢- لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ -أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ؛ طَلَبًا لِلعِلْمِ

مُلَاحَظَاتٌ هَامَّةٌ

١ - المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمًا مَنْصُوبًا غَيْرَ مُقْتَرِنٍ بِأل ، ولا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا أَوِ اسْمًا مَجْرُورًا بِحَرْفِ الجَرِّ ، مِثْلُ :

-أَجْتَهِدُ ؛ طَلَبًا للعلا . -أَجْتَهِدُ ؛ لِأَطْلُبَ العُلا . -أَجْتَهِدُ ؛ لِطَلَبِ العُلا .

مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ← فِعْلٌ مُضَارِعُ ← لَامُ التَّعْلِيلِ ← حَرْفُ جَرٍّ ← اسْمٌ مَجْرُورٌ

٢ - المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ يَأْتِي بَعْدَهُ حَرْفُ جَرٍّ غَالِبًا ، وَلَكِنْ أَحْيَانًا لَا يَأْتِي بَعْدَهُ حَرْفُ جَرٍّ ، مِثْلُ :

-أُذاكر ؛ ابتغاء النجاح . -اجْتَهَدَ الفَرِيقُ ؛ رَجَاءَ الفَوْزِ .

مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ← مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ

٣- قَدْ يَتَقَدَّمُ المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ عَلَى الفِعْلِ أَحْيَانًا ، مِثْلُ : أَمَلًا فِي النَّجَاحِ أَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِي .

٤- المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ يُعْرَبُ : مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ مَنْصُوبًا ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

٤- إِعْرَابُ ظَرْفَيِ الزَّمَانِ وَالمَكَانِ

١ - ظَرْفُ الزَّمَانِ : اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ زَمَانَ حُدُوثِ الفِعْلِ .

- مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ : صَبَاحًا - مَسَاءً - لَيْلًا - نَهَارًا - رَبِيعًا - صَيْفًا - شِتَاءً .. إلخ .

٢ - ظَرْفُ المَكَانِ : اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ مَكَانَ حُدُوثِ الْفِعْلِ .

- مِنْ ظُرُوفِ المَكَانِ : فَوْقَ - تَحْتَ - أَمَامَ - خَلْفَ - شَمَالًا - جَنُوبًا .. إلخ .

ظَرْفُ زَمَانٍ

-مَتَى تُذَاكِرُ دُرُوسَكَ ؟ أُذَاكِرُ دُرُوسِي مَسَاءً. -مَتَى تَتَفَتَّحُ الْأَنْهَارُ ؟ تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ رَبِيعًا .

ظَرْفُ مَكَانٍ

- أَيْنَ يَقِفُ الطَّائِرُ ؟ يَقِفُ الطَّائِرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ . - أَيْنَ يَسِيرُ القَائِدُ ؟ يَسِيرُ القَائِدُ أَمَامَ الجُنُود .

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٥- المفعول المطلق

-المفعول المطلق : اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل ، مثل :

- قرأ ← قراءةً -كتب ← كتابةً

-شَرِبَ ← شُرْبًا -انتظر ← انتظارًا

أنواع المفعول المطلق

(مؤكد للفعل-مبين للنوع-مبين للعدد)

١ - المفعول المطلق المؤكد للفعل : يأتي ليؤكد حدوث الفعل فقط ، مثل :

-ذاكرت الدرس مذاكرةً . -حفظت القصيدة حفظًا .

٢ - المفعول المطلق المبين للنوع : يأتي بعده صفة أو مضاف إليه ، مثل :

-ذاكرت الدرس مذاكرة جيدةً . -ذاكرت الدرس مذاكرةَ المتفوقين .

صفة مضاف إليه

٣- المفعول المطلق المبين للعدد : يأتي ليبين عدد مرات حدوث الفعل ، مثل :

- ضرب اللاعب الكرة ضربة . -ضرب اللاعب الكرة ضربتين . -ضرب اللاعب الكرة ضربات .

٦- الحال المفرد

-هو اسم نكرة منصوب يبين هيئة صاحبه عند حدوث الفعل ، ويكون إجابة عن سؤال يبدأ بأداة الاستفهام (كيف) ، مثل :

١- كيف يذهب التلميذ إلى المدرسة ؟ - يذهب التلميذ إلى المدرسة نشيطًا .

صاحب الحال الحال

ملاحظات هامة :

١ - الحال المفرد اسم نكرة منصوب ، وقد يدل على المفرد أو المثنى أو الجمع ، ويشترط أن يطابق صاحب الحال في النوع (التذكير والتأنيث) والعدد (الإفراد والتثنية والجمع) .

٢- صاحب الحال معرفة غالبًا ويعرب حسب موقعه في الجملة .

٣- صاحب الحال له ثلاث صور :

- اسم ظاهر (- يذهب التلميذ إلى المدرسة نشيطًا .)

- ضمير بارز (- عدنا من الرحلة مسرورين .)

- ضمير مستتر (-الطبيب يؤدي ×عمله مخلصًا .)

٤- يمكن أن يتقدم الحال على الفعل ، مثل : نشيطًا ذهبت إلى المدرسة .

٥ - الكلمات الآتية تعرب حالًا : (جميعًا - معًا - وحده) .

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٧- النعت (الصفة)

-النعت : اسم يوضح صفة من الصفات في اسم قبله (المنعوت أو الموصوف) ويتبعه في الإعراب ويطابقه في العدد والنوع والتعريف أو التنكير ..

(أ) الطالب المهذب محبوب .

↓ ↓

منعوت نعت

-المنعوت : الطالب ، إعرابه : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

-النعت : المهذب ، إعرابه : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

-أوجه المطابقة : ١ - الإعراب (الرفع) . ٢ - العدد (الإفراد) .

٣ - النوع (التذكير) . ٤ - التعريف .

(ب) عثرتُ على كتابين مفيدين .

↓ ↓

منعوت نعت

-المنعوت : كتابين ، إعرابه : اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الياء لأنه مثنى .

-النعت : مفيدين ، إعرابه : نعت مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى .

-أوجه المطابقة : ١ - الإعراب (الجر) . ٢ - العدد (التثنية) .

٣- النوع (التذكير) . ٤- التنكير .

(ج) كرمتْ المدرسة الطالبات المتفوقات .

↓ ↓

منعوت نعت

-المنعوت : الطالبات ، إعرابه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .

-النعت : المتفوقات ، إعرابه : نعت منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .

-أوجه المطابقة : ١ - الإعراب (النصب) . ٢ - العدد (الجمع) .

٣- النوع (التأنيث) . ٤- التعريف

أ / بيومي سمير 01064549464

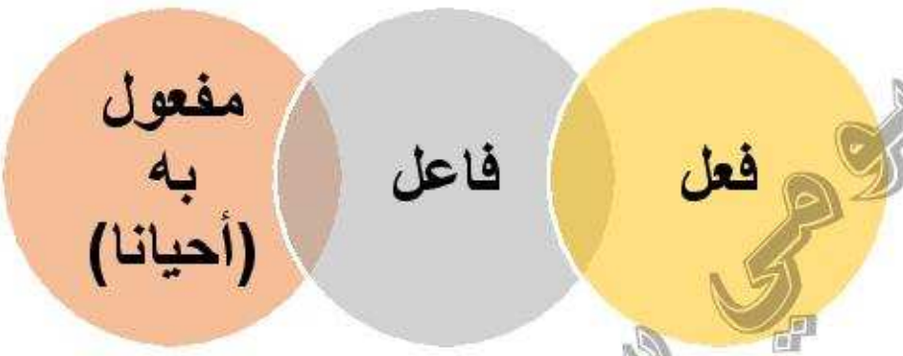
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

القواعد النحوية:

(الفعل اللازم والفعل المتعدي).

تتكون الجملة الفعلية من ركنين أساسيين، هما : الفعل، والفاعل.
إذا تم معنى الجملة دون الحاجة إلى مفعول به سمى الفعل لازمًا

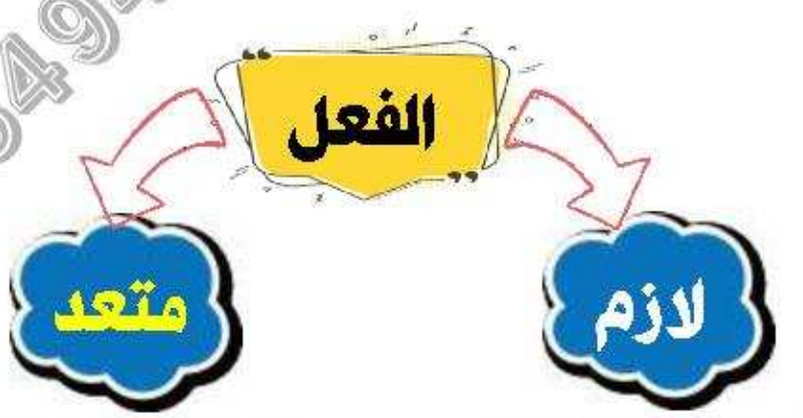


بيومي سمير

انكسر	الزجاج
فعل لازم	فاعل

أما إذا لم يتم معنى الجملة دون المفعول به سمى الفعل متعديًا

يساعد	الغني	الفقير.
فعل متعد	فاعل	مفعول به



01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

وفيما يلي نتعرف بشيء من التفصيل الفعل اللازم والفعل المتعدي :

١ الفعل اللازم

هو الفعل الذي يكتفى بمرفوعه (فاعله) ، ولا يحتاج إلى مفعول به .

المثال	الفعل	الفاعل	صورة الفاعل	إعرابه	نوع الفعل	السبب
جلس الولد.	جلس	الولد	اسم ظاهر	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة	لازم	يكتفي بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به
أَسْرَعَتْ السيارتان	أسرع	السيارتان	اسم ظاهر	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.		
الطلاب نجحوا.	نجح	واو الجماعة	ضمير بارز متصل	ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.		
فزتُ بالجائزة.	فاز	تاء الفاعل	ضمير بارز متصل	ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.		
ذَاكَرْنَا بِجِد	ذاكر	نا الفاعلين	ضمير بارز متصل	ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.		
العصفور يغرد .. × هو	يغرد	ضمير مستتر تقديره «هو»	ضمير مستتر	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو».		
اصبر على المحن. × أنتَ	اصبر	ضمير مستتر تقديره«أنتَ»	ضمير مستتر	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنتَ».		

الأفعال التالية لازمة، وما بعدها يُعرب فاعلًا :

(يجب - ينبغي - يحسن - يمكن - شجع - حسن - قبح - طاب - طال - قصر - ظهر - احمر - اخضر - جمل - انكسر - تحطم - اطمأن) ،

مثل : يجب العمل على التطور.

فعل لازم ← فاعل

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢ الفعل المتعدي

-هو الفعل الذي لا يكتفى بمرفوعه (فاعله) ، ويحتاج إلى مفعول به.

المثال	الفعل	الفاعل	المفعول به	صورة المفعول به	إعرابه	نوع الفعل	السبب
قاد الرجل السيارة.	قاد	الرجل	السيارة	اسم ظاهر	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	متعد	يكتفي بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به
كافأت الناجحين.	كافأ	تاء الفاعل	الناجحين	اسم ظاهر	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.		
زَارَكُم الأقارب	زار	الأقارب	كاف الخطاب	ضمير بارز متصل	ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.		
أعجبني الكتاب.	أعجب	الكتاب	ياء المتكلم	ضمير بارز متصل	ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به		
المريض عالجه الطبيب.	عالج	الطبيب	هاء الغائب	ضمير بارز متصل	ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.		
إيَّاكَ رَأَيْنَا في الطريق.	رأى	ضمير متصل نا» الفاعلين	إياك	ضمير بارز منفصل	ضمير منفصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.		

-قد يحذف المفعول به من الجملة ، مع بقاء الفعل متعديًا ، مثل : يزرع الفلاح في سرور. -فالفعل (يزرع) فعل متعد، والمفعول به محذوف، وهو (الأرض) ويُفهم من السياق. الفعل

-المتعدى: يصح أن يتصل به أحد الضمائر الآتية :

(كاف الخطاب - هاء الغيبة - ياء المتكلم - نا المتكلمين) ،

مثل : (ضَرَبَ) - ضربك✓ - ضربه✓ - ضربني✓ - ضربنا✓

- أما الفعل اللازم فلا تتصل به هذه الضمائر،

مثل : (ذَهَبَ) - ذهبك X - : ذهبه X- ذهبني X- ذهبنا X.

(كان وأخواتها) لا تخضع للزوم و التعدى؛ فهي أفعال ناسخة.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز تداول التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

نماذج للإعراب

١-نجح الطالب في الامتحان.

نجح : فعل ماض مبنى على الفتح.
الطالب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
في : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
الامتحان: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٢-يساعد الأخ أخاه .

يساعد : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الأخ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أخاه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة و «الهاء ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

٣-يقتحم الجنود معسكر الأعداء.

يقتحم : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
الجنود: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
معسكر: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الأعداء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٤-ذاكرتُ الدرس.

ذاكرتُ : فعل ماض مبنى على السكون، و«تاء الفاعل » ضمير مبنى في محل رفع فاعل.
الدرس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ملاحظات مهمة

١ - يتحدد نوع الفعل سواء أكان لازمًا أم متعديًا من خلال سياق الجملة.
٢- الضمائر التي تُعرب في محل رفع فاعل : تاء الفاعل - نا الفاعلين – ألف الاثنين - واو الجماعة – نون النسوة - ياء المخاطبة».
٣- الضمائر التي تُعرب في محل نصب مفعول به كاف الخطاب - نا المفعولين - هاء الغائب - ياء المتكلم».
٤- الأفعال الناسخة كان وأخواتها لا توصف باللزوم أو التعدي؛ لأنها ليس لها فاعل ولا مفعول به .
٥ - قد يكون الفعل لازمًا في جملة ، ومتعديًا في جملة أخرى، إذا اختلف معناه في الجملتين.
مثل : - أقام الفنان بقريته الجميلة. (الفعل بمعنى استقر وعاش) فعل لازم اكتفى بفاعله، ولم يحتج إلى مفعول به .
- أقام الفنان تمثالًا جميلًا. -الفعل بمعنى (صَنَعَ) فعل متعد احتاج إلى مفعول به.
٦- يُمكن تحويل الفعل اللازم إلى فعل متعد عن طريق زيادة حرف أو أكثر على حروف الفعل اللازم، مع اختلاف المعنى. مثل : - خرج الماء من البئر (فعل لازم)
- خَرَّجَ الرجال الماء من البئر. (قمنا بزيادة «الشدة»).
- أخرج الرجال الماء من البئر. (قمنا بزيادة «أ»).

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١.ضع خطًا تحت الفعل في كل جملة مما يأتي ، ثم اذكر نوعه (لازم - متعد) :

(١) يشتد الحر صيفًا .
(ب) يستيقظ الفلاح مبكرًا .
(ج) توضأ الرجل للصلاة .
(د) صَلَّى الرجل الفجر قبل شروق الشمس .
(هـ) افعل المعروف دائمًا .
(و) اتَّقُوا الشبهات .
(ز) اطمأن الطبيب على حالة المصاب .
(ح) سَمِعَ اللهُ لِمَن حَمِدَهُ .

٢.أكمل مكان النقط بفعل لازم مناسب :

(١)..... أن تجتهد في دراستك .
(ب) ستشرق الشمس مهما ..... الليل .
(ج)..... الفريق بالكأس .
(د)..... العمال إلى المصنع .
(هـ)..... الهلال في أول الشهر الهجري .
(ز).....المطر شتاء .
(و)..... الأعداء .
(ح)..... أبي إلى الرياض .

٣. أكمل مكان النقط بفعل متعد مناسب :

(١)..... الفلاح الزرع .
(ب) .....الولد جزءًا من القرآن الكريم .
(ج)..... الطالب المعلم .
(د)..... الأطفال الحلوى .
(هـ)..... اللاعب هدفًا رائعًا .
(ز)..... القوي الضعيف .
(و) .....المدير المتفوقين .
(ح)..... الولد أسنانه قبل النوم .

٤.أكمل مكان النقط بفعل مناسب ، ثم بين نوعه (لازم - متعد) :

(١)..... الطالب بنجاحه .
(ب) .....الأصدقاء على فعل الخير .
(ج)..... السائح المتحف .
(د)..... القمر ليلًا .
(هـ)..... الشمس صباحًا .
(و) .....أبي من السفر اليوم .
(ز)..... المدرسة بالتلاميذ .
(ح) لا..... في الأرض مزهوا بنفسك .

٥.اختر الصواب مما بين القوسين :

(١)..... العمل بإخلاص .
(نُحب - نجتهد - يحب)
(ب)..... الله المؤمنين .
(ينتصر - ينصر - انتصر)
(ج)..... الصديق في الشدة .
(يَظْهَرُ - أَظْهَرَ - يُظْهِرُ)
(د)..... الحكم البطاقة الصفراء .
(خَرَجَ - يَخْرُجُ - أَخْرَجَ)

٦.اجعل الفعل اللازم في كل جملة مما يأتي متعديا كالمثال :

- مالتْ أغصان الشجرة ← أمالَت الرياحُ أغصان الشجرة .

(١) ظهر الحَقُّ . ←.....الله الحق .
(ب) ذَهَبَ عَنِّي الهَمُّ . ←.....اللهُ عَنِّي الهم .
(ج) ذاع الخبر . ←.....الإعلامي الخبر .
(د) سقط القلم على الأرض . ←.....التلميذ القلم على الأرض

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٧.وضح نوع الفعل في كل جملة مما يأتي (لازم - متعد) مع ذكر السبب :

(١) انكسر الزجاج . كسر الولد الزجاج .

(ب) حَسَّنَ العامل الإنتاج . حَسُنَ إنْتَاجُ العامل .

(ج) كَرُمَ المِصْرِيُّ أَصْلًا . كَرَّمَ المُدِيرُ الْفَائِقِينَ

(د) أدهش أداء اللاعبين الجمهور . اندهش الجمهور من أداء اللاعبين .

٩.أكمل الجمل الآتية بوضع مفعول في الأماكن الخالية:

١-سرق اللص ..... ٢- اتخذتُ ..... صديقًا

٣- افترس الأسد ..... ٤- يتجنب العقلاء.....

٥-كسا الغنى..... ٦- منح المدير .....

٧- منع الأغنياء..... ٨-ألبس الأب.....

٩- كرمت الدولة..... ١٠-أوقد الخادم.....

١١- أعدت الطاهية ..... ١٢- اقتلعت العواصف.....

١٠.كون ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها لازمًا

١-.....

٢-.....

٣-.....

١١-كون ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعديًا لمفعول واحد

١-.....

٢-.....

٣-.....

١٢.نعبر عن المواقف الآتية مستخدما الفعل المتعدى :

(١) قول الحق.

(٢) شكر صاحب الفضل.

(٣) رحمة الضعيف.

(٤) ممارسة الرياضة المفيدة.

(٠) مصاحبة الأخيار.

(١) تجنب الادعاء والكذب.

١٣.حول الفعل اللازم إلى متعد في جمل من إنشائك :

(١) فرح المصري بتاريخه.

(٢) تمر قريتي في ذهني دائمًا .

(٣) عاد المغترب إلى وطنه .

01064549464 بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١٤.أعرب الجمل الآتية :

(١) جاء الربيع، واحتفلنا به .

(٢) يحقق العلم الإنجازات.

(٣) تسهم الدولة في بناء المشروعات.

(٤) وصل الضيوف إلى مصر.

١٥.قال فاروق جويدة :

يد الله يا مصر ترعى سماك .. وفي ساحة الحق يعلو نداك

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من البيت السابق :

(١) فعلًا لازمًا، وحدد فاعله ، وأعربه.

(٢) فعلًا متعديًا ، وحدد مفعوله ، وأعربه.

١٦.اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب :

إنَّ الصداقة كنز عظيم، فالصداقة هي العلاقة التي تجمع بين شخصين أو أكثر، وتُبنى على الحب والاحترام، فالصديق كما يحب صديقه يحترمه ، فلا ينتقص منه ولا يُهينه عند الاختلاف . وتُبنى أيضًا على الإخلاص والوفاء فالصديق لا يخون صديقه ولا يفشى سره أو يُعيره بذنب أو خطأ ارتكبه ، ولكن ينصح أخاه ويحمله على الخير والصديق مرآة صديقه، فكن مرآة عادلة لصديقك يكن لك أخًا ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا .

(٢) مفعولًا به، واضبطه.

(٣) خبرًا جملة اسمية، وآخر مفردًا.

(٤) اسمًا من الأسماء الخمسة، وأعربه.

(٥) خبرًا لحرف ناسخ، واذكر نوعه .

(٦) اسمًا نكرة .

(٧) ثلاث معارف مختلفة.

(٨) ضميرًا منفصلًا.

(٩) ضميرًا مستترًا، وقدره.

(جـ) (احرص على المذاكرة؛ أملا في أن تنال المكانة العليا) . حدد الفعل اللازم، والفعل المتعدى .

.....

(د) من خلال فهمك للفقرة، أجب عن الأسئلة الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

(١) ما حق الصديق على صديقه ؟ (أجب بفعل متعد).

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(٢) ما وجبنا تجاه نصائح الأصدقاء ؟ أجب بفعل لازم).

.....

(هـ) (١) تيسرت الأمور للمجتهد » . اجعل الفعل اللازم متعديا.

.....

(٢) هوى الفتى في الحفرة - هوى الطالب القراءة ». فرق بين الفعلين من حيث اللزوم والتعدى.

.....

١٧.اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه) .

(١) استخرج :

١ - فعلًا لازمًا :..... ٢ - فعلًا متعديًا واذكر مفعوله :.....،.....

٣- فعلًا مضارعًا مرفوعًا وبين علامة رفعه :.....،.....

(ب) أعرب ما تحته خط في الحديث الشريف :

١ - أحدكم :..... ٢ - لأخيه :.....

١٨.اقرأ، ثم اجب:

يظن بعض الناس أن الشجاع هو الذي يواجه مشكلاته بالقوة والعنف، وهذا ليس صحيحًا؛ فالشجاعة تكمن في القدرة على ضبط النفس في مواجهة المشكلات، وتغليب العقل على الانفعالات، وقول الحق بهدوء دون تجاوز، ومن الشجاعة أيضًا مواجهة النفس بأخطائها والاعتراف بالخطأ، والاعتذار لمن أخطأت في حقه.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١ – الشجاع: إعرابها ..... (خبر أن - فاعل - اسم أنَّ - مفعول به)

٢ – العقل: إعرابها .....(مضاف إليه - فاعل - مفعول به - خبر)

٣- الضمير هاء الغائب: في كلمة «حقه» في محل.....(رفع - نصب - جر)

(ب) استخرج من الفقرة :

١- فعلًا لازمًا وحدد صورة فاعله. ٢ - مفعولًا به .

٣- خبرًا لفعل ناسخ . ٤- ضميرًا منفصلًا.

(ج) أكمل : (المعلمون أخلصوا في العمل). الضمير في الفعل (أخلصوا) في محل.....

(د) ضع علامة (✓) ، أو (X) أمام الجملة الآتية :

-الطالب لن يقصر في عمله . الفعل (يقصر) منصوب. ( )

(هـ) ١.يصنع النجار كرسيًا .(اجعل الفاعل ضمير مستترا، وغير ما يلزم)

.....

٢. ضع الفعل (صَدَرَ) في جملتين بحيث يكون لازمًا في جملة ، ومتعديًا في جملة أخرى.

.....

٣. (سهل الامتحان).(اجعل الفعل اللازم متعديًا ، وغير ما يلزم).....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد الإملائية:

كتابة الهمزة على الألف

تكتب الهمزة على الألف في ثلاثة مواضع:

أول الكلمة | وسط الكلمة | آخر الكلمة

أ

١ كتابة الهمزة على الألف في أول الكلمة

-تكتب الهمزة في أول الكلمة على الألف إذا كانت مفتوحة (أَ) أو مضمومة (أُ) أو همزة مد (آ) ، وتكتب تحت الألف إذا كانت مكسورة (إ).

مثل : أكل - أسد - أن - أمارس - أقدر - إبراهيم - إيمان - آدم - آثار.

٢ كتابة الهمزة على الألف في وسط الكلمة

يتحدد ذلك من خلال حركة ضبط وتشكيل الهمزة، وحركة الحرف الذي قبلها، على النحو المبين في الجدول التالي:

الكلمات	كتابة الهمزة	السبب
تَأثر	أ	مفتوحة، وقبلها مفتوح
يزْأَر		مفتوحة، وقبلها ساكن
فَأْس		ساكنة ، وقبلها مفتوح

٣ كتابة الهمزة على الألف في آخر الكلمة (متطرفة)

-تكتب الهمزة على الألف في آخر الكلمة إذا كان ما قبلها مفتوحًا.

مثل : منشَأ - مبدَأ - يملَأ - مرفَأ - برَأ .

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١.اكتب سبب رسم الهمزة على الألف في كل كلمة مما يأتي :

(١) مَأْوَى :..... (ب) سَبأ:.....

(ج) أذاكر :..... (د) أيمن :.....

(هـ) كأس :..... (و) إيناس :.....

(ز) ظَمَأ :..... (ح) نشأة :.....

(ط) بَدَأ :..... (ي) فأر :.....

٢.أكمل بكلمات اشتملت على همزة على الألف:

يجب.....تطيع والديك. .....رياضة كرة القدم.

.....الطالب عن الأسئلة. .....الرجل ، ثم قام إلى الصلاة.

.....في خلق الله. .....عمال مهرة.

٣.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

.....المدير اللاعبين بالفوز (هنئ - هنئا - هنأ - هنآ)

هذا رجل طيب..... (المئكل - المإكل - المأكل - المأأكل)

.....المعلم المتفوقين. (كافأ - كافئ - كافئا - كافيء)

جلس الأولاد في..... القرآن. (مقرءة - مقرأة - مقرأأة - مقرأة)

.....إلى هدفي. (إسع - إسعى - أسعى - أسعى)

.....الفارس شجاع. (أن - إن - آن - ان)

٤.بين سبب كتابة الهمزة على الألف في الكلمات الواردة في الجمل الآتية:

يتألم المريض. - السبب :.....

أضحي من أجل وطني. - السبب :.....

الجيش له بأس شديد على الأعداء. - السبب :.....

لجأ المؤمن إلى ربه. - السبب :.....

أمن الشاب بقدراته. - السبب :.....

٥.صوب الخطأ في الكلمات التي تحتها خط مع بيان السبب:

لم يئذن المعلم للطالب بالإجابة - تصويب الخطأ:..... - السبب :.....

انتشر النبء في المدينة. - تصويب الخطأ:..... - السبب :.....

إسند المدير إلى الموظف أعمالاً كثيرة . - تصويب الخطأ:..... - السبب :.....

أمال الإنسان تتحقق بالصبر. - تصويب الخطأ:..... - السبب :.....

أخطء الطالب في إجابته. - تصويب الخطأ:..... - السبب :.....

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

التعبير الكتابي:
(كتابة السيرة الذاتية).

السيرة الذاتية :

هي نوع من أنواع الكتابة الأدبية ، وتعني فن سرد الشخص السيرة حياته أو جزء منها ، ويعتمد كاتب السيرة بشكل عام على مجموعة متنوعة من المستندات ووجهات النظر ، وقد تعتمد السيرة الذاتية بالكامل على ذاكرة الكاتب .

عناصر السيرة الذاتية

١ - المقدمة

يذكر فيها الكاتب اسمه ومهنته ويمهد للجانب الذي سيتحدث عنه من حياته .

٢ - الموضوع

يذكر الكاتب فيه مولده ونشأته وتعليمه ، ويسرد الأحداث التاريخية أو الشخصية التي يريد عرضها للقارئ ، ويستخدم فيها تفاصيل تعبر عن إحساسه ومشاعره .

٣- الخاتمة

يلخص فيها الكاتب الفكرة التي يريد توصيلها للقارئ .

أ-لماذا يكتب الإنسان سيرته الذاتية ؟

١ - لتوثيق التاريخ والأحداث الشخصية .

٢ - ليتعلم القارئ من التجارب ويستفيد منها في حياته ، ويتخذ القدوة .

٣- للتعبير عن التوجهات الفكرية والثقافية والروحية .

ب-من الكتب التي تتحدث عن سيرة كاتبها الذاتية :

(الأيام) للكاتب طه حسين .

(حياتي) للكاتب أحمد أمين .

(يوميات نائب في الأرياف) للكاتب توفيق الحكيم .

ج-تعرض السيرة الذاتية أحداثًا حقيقية .

د-يتحدث الكاتب في السيرة الذاتية بضمير المتكلم (أنا) .

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١ .اقرأ النموذج التالي للسيرة الذاتية ، ثم لاحظ التحليل :

(باقي زكي يوسف .. عبقرية النصر)

مقدمة	لم أكن بطلًا من طراز الأساطير ، ، ولم أرفع يومًا سيفًا أو أطلق رصاصة في ميدان ، لكنني كنت مهندسًا رأيت في الماء سلاحًا وفي الفكرة نصرًا . اسمي (باقي زكي يوسف) ، جندي في سلاح المهندسين ، كانت مهمتي أن أجد حلًا لمعضلة ظنها العالم مستحيلة ... فاخترت أن أقاتل بالعقل لا بالسلاح ، وأن أترك بصمتي على صفحة من أنقى صفحات التاريخ : (أكتوبر ١٩٧٣ م) .
موضوع	ولدت في عام ١٩٣١م وتخرجت في كلية الهندسة بجامعة عين شمس ، قسم الميكانيكا . انتقلت إلى صفوف القوات المسلحة مهندسًا ، والتحقت بسلاح المهندسين العسكريين . خلال عملي في بناء السد العالي لاحظت كيف يمكن للماء أن يحرك الجبال ، عندما بدأنا التحضير لحرب أكتوبر طرحت المعضلة : كيف نخترق الساتر الترابي لخط بارليف ؟ وكان ردي بسيطاً لكنه حاسمًا ، (بالماء) . اقترحت استخدام مضخات المياه ذات الضغط العالي لفتح ثغرات في الساتر ، كما كنا نفعل في أسوان . ساد الصمت ثم بدأت التجارب ... ونجحت ، ففي ساعات معدودة تحطم الساتر الترابي الذي قيل إنه لا يقهر ، لم نعد نحتاج إلى دبابات لعبوره ، بل مضخات من ماء النيل ، ولم أكن بكل ذلك أبحث عن تكريم أو شهرة بل كنت فقط أؤدي واجبي .
خاتمة	بقيت فكرتي شاهدًا على أن العبقرية لا تحتاج إلى ضوضاء ، وأن المعركة لا يحسمها السلاح وحده بل العقول التي تبتكر ، والمخلصون الذين يؤمنون بوطنهم . أنا باقي زكي يوسف .... المهندس الذي جعل من الماء جسرًا للكرامة .

التحليل

١ - ما العناصر التي تتكون منها السيرة الذاتية ؟ ج/ المقدمة ، الموضوع ، الخاتمة .

٢ - كيف ساعدت التفاصيل الموجودة في السيرة الذاتية في نقل إحساس الكاتب ؟

ج/ من خلال عرض المعضلة التي واجهت جيشنا لاختراق الساتر الترابي لخط بارليف ، وعبقريته في حل تلك المعضلة بالماء ، ونجاح الفكرة وعبور القناة وتحطيم الساتر الترابي ، مما ساعد على جعل شعوره بالفخر ينتقل إلى القارئ .

٣- كيف نظمت الفقرات لإظهار التسلسل المنطقي للسيرة الذاتية ؟

ج/نظمت الفقرات بتسلسل منطقي ومرتب تاريخيا ، حيث عرف الكاتب بنفسه أولا ، ثم ذكر مولده ونشأته وتعليمه ، ثم تطرق للفكرة الرئيسة التي يريد نقلها للقارئ ..

٤- علام اشتملت الخاتمة ؟ ج/ اشتملت على تلخيص للفكرة التي يتحدث عنها الكاتب .

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٢.اقرأ النموذج التالي للسيرة الذاتية ، ثم أجب :

لم أكن أحلم وأنا صغير بالمجد والشهرة ، ولكنني كنت أحلم بأن أساهم في إنقاذ الآلاف من البشر من آلام المرض ، وخاصة مرض القلب الذي يعاني منه الكثير .

ولدت في ١٦ نوفمبر عام ١٩٣٥ بمدينة بلبيس بمحافظة الشرقية ، ونشأت في أسرة تهتم بالعلم والطب، ودرست في جامعة القاهرة ، ثم سافرت إلى بريطانيا حيث تخصصت في جراحة القلب ، وأجريت آلاف العمليات الناجحة ، ومن أبرزها عملية زراعة قلب عام ١٩٨٠ للفنان البريطاني (إريك موركام) ، وبعد رحلة طويلة ، عدت إلى مصر وأنشأت مركزا لجراحات القلب في أسوان ؛ لتقديم خدمات طبية مجانية للمحتاجين.

بالرغم من الشهرة التي حققتها ، والأوسمة التي تلتها ، إلا أنه لا شيء يسعدني مثل الابتسامة التي أجدها على وجوه المرضى بعد شفائهم ، والفرحة التي ألمحها في عيون ذويهم) .

(١) من صاحب السيرة الذاتية السابقة ؟

.....

(ب) ما العناصر التي تكونت منها السيرة الذاتية ؟

.....

(ج) هل تحقق في السيرة الذاتية السابقة التسلسل والتنظيم والترتيب الزمني للأحداث ؟

.....

(د) كيف ساعدت التفاصيل التي ذكرها الكاتب في نقل مشاعره للقارئ ؟

.....

(هـ) علام اشتملت الخاتمة ؟

.....

(و) ضع عنوانا للسيرة الذاتية السابقة ..

.....

٣.اكتب سيرتك الذاتية مع مراعاة الآتي :

(١) التركيز على جانب معين في سيرتك حققت فيه إنجازًا أو موقفًا شعرت فيه بمشاعر لا تنساها ، وتعلمت منه درسًا هامًا تريد نقله للآخرين .

(ب) الالتزام بعناصر كتابة السيرة الذاتية (مقدمة - موضوع - خاتمة) .

(ج) التسلسل المنطقي والمنظم للفقرات وسرد الأحداث .

(د) سرد تفاصيل تساعد في نقل مشاعرك للقارئ .

(هـ) لا تنس الإملاء والخط السليمين ، وعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة .

.....

.....

.....

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد النحوية:

(الفعل المجرد والفعل المزيد).

١ أولًا- المجرد:

تعريفه: هو ما كانت جميع حروفه أصلية ، ولا يمكن الاستغناء عنها و إلا تغير المعنى. مثل : خرج – سمع - نصر

أنواعه:

وجه المقارنة	المجرد الثلاثي (فَعَلَ)	المجرد الرباعي (فَعْلَلَ)
التعريف	هو كل فعل عدد حروفه الأصلية **ثلاثة أحرف.**	هو كل فعل عدد حروفه الأصلية **أربعة أحرف.**
أمثلة	كتب، شرب، خرج، عمل ، فهم ، ضرب، شرح، حفظ ، يزرع ، حثّ .	هَرْوَلَ ،زلزل ، بعثر ، وسوس ، دحرج ، هدهد ، سيطر.

٢ ثانـــيـــًا- الفعل المزيد:

تعريفه: هوكل فعل زاد على أحرفه الأصلية حرف أو حرفان أو ثلاثة أحرف.

أنواعه: أ- **المزيد الثلاثي.** ب - **المزيد الرباعي .**

أ - الفعل المزيد الثلاثي: +(١أو ٢أو٣):

١- مزيد بحرف واحد:

تعريفه: عدد حروف الفعل في الماضي أربعة أحرف ، ثلاثة حروف أصلية وحرف واحد زيادة.

م	أحرف الزيادة	الأمثلة
١	الهمزة في أوله	(أكرم - كرم) ، (أحضر - حضر)، (أخرج - خرج) ، (أسهم ،أعطى ، أتقن، أقام ، أعدّ)
٢	التضعيف في ثانية	(علّم -علم)، (حرَّم - حرم)، (سخَّر - سخر)، كلّم، ربّى ، لوّث ، صمّم، لمّح ، ضحّى ، كرّم .
٣	الألف بعد الأول	(شاكر- شكر)،(دافع - دفع)،(كاتب - كتب) (واجه - وجه) ،مارس ، يعاون ، يسامح ، قاتل.

01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٢- مزيد بحرفين:

تعريفه: عدد حروف الفعل في الماضي خمسة أحرف، ثلاثة حروف أصلية واثنين زيادة.

م	أحرف الزيادة	الأمثلة
١	الألف والنون	(انكسر- كسر)، (انطلق- طلق) ،(انهزم - هزم) ، انفعل ، اندثر،انهال ، انصرف ، انسحب ،انقسم ، انعدم .
٢	الألف والتاء	(انتفع - نفع)،(انتصر - نصر) ، احتسب ، اكتسب ، اشتري ، افتدي.
٣	الهمزة والتضعيف	(أحمرَّ- حمر)،(أخضرَّ- خضر)، أبيضّ ،أسودّ ،أصفرّ، أعوجّ ،أحولّ.
٤	التاء والتضعيف	(تقدمَّ - قدم) ، (تكسَّر- كسر) ، (تعلّم - علم) ، تكرّم ، تخطّي ، يتعدّي ، تصدّي ، يتقدّم ، يتزوّد ، يتولّي ، يتلوّث ، تسلّم ، تفرّق ، تطوّر.
٥	التاء والألف	(تفاهم - فهم) ، (تعاظم- عظم)، تقادم ، تصاعد ، تناقش ، تقاسم ، تشاور، تشارك ، تقاتل ، يتواصل ، يتعارفون ، تخاطم ، تشاجر ، تعاون .

٣- مزيد بثلاثة أحرف:

تعريفه :عدد حروف الفعل في الماضي ستة أحرف. (ثلاثة أصلية وثلاثة زيادة).

أحرف الزيادة	الأمثلة
ألف و سين وتاء	(استخرج ، استفهم ،استعلم ،استقبل، استوقف، استعمل، استشهد ،استغفر، استطاع ، استقام، استذكر، استورد) .

أصلها: (خرج ،فهم ،علم ، قبل ، وقف ، عمل ، شهد ،غفر ، طاع ، قام ، ذكر، ورد).

بعض الأفعال تبدأ ب (است) تكون مزيدة بحرفين فقط ،
نظرًا لأن (السين) حرف أصلي وليس زائد.
مثل: (استمع ، استرق ، استوى ، استقى، استند ، استاء، استلم).

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

ب- الفعل المزيد الرباعي: (بحرف١أو٢)

١- بحرف واحد :

تعريفه: عدد حروف الفعل في الماضي خمسة أحرف ،أربعة حروف منها أصلية ويكون حرف **التاء زيادة**

أحرف الزيادة	الأمثلة
التاء في أوله	(تدحرج ، تغلغل ، تهدهد، تزعزع ، تزخرف ، تزلزل ، تبعثرت ، تزحزح ، تزحلق).

أصلها : (دحرج ، غلغل ، هدهد ، زعزع ، زخرف ، زلزل ، بعثر، زحزح ، زحلق).

٢- المزيد بحرفين:

تعريفه: عدد حروف الفعل في الماضي ستة أحرف، أربعة حروف أصلية واثنين زيادة.

أحرف الزيادة	الأمثلة
الألف في أوله والتضعيف	(اطمأنَّ- طمأن)، (اقشعرَّ - قشعر)

ملخص القاعدة :

١- لو طلب منك **فعلًا مجردًا** ، ابحث على فعل ماضي ثلاثي على **وزن (فعـل).**

مثل:(نصر – كتب) أو **المضارع منه:** (ينتصر - يكتب) أو **الأمر منه:** (انصر - اكتب).

يعني : (أذهب) "الأمر" – (ذهب) الماضي" –(ذهبوا)ماض + وا " – يذهب" المضارع ")

٢- أو دوَّرعلى **فعل ماضي ثلاثي على وزن (فعلل).**

مثل : (سلسل – وسوس) أو **المضارع منه** "يسلسل – يوسوس ".

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣- لو طلب **منك فعلًا مزيد ، ابحث على فعل مكون من ٤ حروف على وزن :**
- **(أفعل)** مثل : "أشرف " أو (فعَّل) مثل :" وثَّق ".
- أو ابحث على فعل على وزن (**فاعل**) مثل : حاسب .
- أو ابحث على فعل مكون (٥،٦) حروف ، مثل :(استعان – تعلَّم – اطمأنَّ).

انتبه :

١- لمعرفة **نوع الفعل** إذا كان مجردًا أم مزيدًا **نرد الفعل إلى الماضي المذكر المفرد.**
٢- **لاتعـــد** حروف المضارعة وتاء التأنيث والضمائر المتصلة بالفعل من حروف الزيادة.
٣- الفعل لا يقل عدد حروفه عن ٣ أحرف ولا تزيد عن ٦ حروف.
٤- حروف الفعل المضارع (أ -ن -ي -ت) لا تعتبر من حروف الزيادة.
٥- **كل الضمائر التي تتصل بالفعل ليست من حروف الزيادة .**
مثل :(ضربتُ ، ضربا ، ضربوا ، ضربن ، ضربنا ، ضربه ، ضربها ، ضربني ، ضربك).
٦- **لا تعد من حروف الزيادة - الحروف التي تتصل بالفعل ،** مثل حروف العطف ، الواو ، الفاء ، لام الأمر ، لام التعليل) مثل :- (وضرب ، فضرب ، ليجتهد ، لتجتهد).

٧- **تاء التأنيث لا تعتد** من حروف الزيادة . مثل : قرأتْ.
٨- **السين "سـ"** التي تدخل علي أول الفعل المضارع لا تعد من حروف الزيادة . مثل – سأكتب.
٩- **نون التوكيد الثقيلة والخفيفة لا تعد** من حروف الزيادة .مثل :(يكتبنَّ – يكتبُنْ).
١٠- **حروف الزيادة** مجموعه في كلمة (**سألتمونيها**) أو (**أمان وتسهيل**).

١.ضع خطًّا تحت الفعل في كل جملة مما يأتي ، ثم بين نوعه (مجرد) مجرد أو مزيد)) واذكر أحرف الزيادة إن وجدت :

(١) قرأ الطالب المقال . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....
(ب) تنافس الفريقان بنزاهة . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....
(ج) انتصر جنودنا البواسل . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....
(د) تزلزلت الأرض تحت أقدام العدو . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....
(هـ) سَمِعْتُ خبرًا سارًا . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....
(و) استكمل المهندس المشروع . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢.أكمل مكان النقط بفعل مجرد ، وبين نوعه (ثلاثي أو رباعي) :

١ .....الطالب في الفصل منتبها . -نوع الفعل :.....

٢ .....الطفل الكرة على السلم . -نوع الفعل :.....

٣ .....الضيف عصيرا طازجا . -نوع الفعل :.....

٤. إذا .....لك الشيطان ، فاستعذ بالله . -نوع الفعل :.....

٥ .....أسناني قبل النوم . -نوع الفعل :.....

٣.أكمل مكان النقط بفعل مزيد ، وبين نوعه (ثلاثي أو رباعي) واذكر أحرف الزيادة :

١ .....حازم حجرته . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....

٢ .....الفريقان قبل المباراة . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....

٣ .....الزجاج لما سقط على الأرض . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....

٤ .....الطبيب على حالة المريض -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....

٥ .....المهندسون البترول . -نوع الفعل :.....أحرف الزيادة :.....

٤.اجعل كل فعل مجرد فيما يأتي مزيدًا في جملة من عندك ، ثم اذكر أحرف الزيادة كالمثال :

الفعل المجرد	الجملة	أحرف الزيادة
لقى	التقى الأصدقاء في المكتبة .	الألف والتاء
ذَكَرَ	.....	.....
جمع	.....	.....
هَزَمَ	.....	.....
طلق	.....	.....
شد	.....	.....

٥.اذكر نوع الفعل المزيد فيما يأتي ، واذكر أحرف الزيادة ، ثم هات فعله المجرد كالمثال:

الفعل المزيد	نوع الفعل المزيد	أحرف الزيادة	فعله المجرد
امتدَّ	مزيد ثلاثي بحرفين	الألف والتاء	مَدَّ
استعدَّ	.....	.....	.....
أقام	.....	.....	.....
اغتنم	.....	.....	.....
اعترض	.....	.....	.....
انبطح	.....	.....	.....

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٦.ضع خطًا تحت الفعل المجرد ، واجعله مزيدًا في جملة من عندك :

(١) وصلت المرأة إلى أعلى المناصب.

(٢) رفع المصرى شأن بلده.

(٣) سعدنا بالرجوع إلى قريتنا.

(٤) بني المصريون حضارة عظيمة.

٧.حول الفعل المجرد - في الجمل الآتية - إلى مزيد والمزيد إلى مجرد، وغير ما يلزم :

(١) أنتم تصدرون أحكامكم بناءً على أدلة واضحة.

(٢) استرضى الابن والديه.

(٣) يتجاذب الأصدقاء أطراف الحديث.

(٤) استمع الطلاب إلى شرح المعلم.

٨.حول الفعل المزيد بحرف - في الجمل الآتية - إلى مزيد بحرفين، والمزيد بحرفين إلى مزيد بحرف ، وغير ما يلزم :

(١) بادل التجار الأثمان بالسلع.

(٢) تعلم الطفل السير من أُمه.

(٣) أطلقت قواعدنا العسكرية القاذفات على الأعداء.

(٤) عظم المؤمنون شعائر الله.

٩.حول الفعل المزيد بحرفين - في الجمل الآتية - إلى مزيد بثلاثة أحرف، والمزيد بثلاثة إلى مزيد بحرفين، وغير ما يلزم

(١) استجاب الرئيس المطالب الشعب.

(٢) تعاون الطالب مع زميله .

(٣) تقابل المصريون مع السياح الوافدين.

(٤) يستفهم الطلاب عما غمض عليهم.

١٠.أجب بما هو مطلوب :

(١) «قبل » . اجعل الفعل مزيدًا في ثلاث صور مختلفة.

(٢) «نما» . اجعل الفعل مزيدًا بحرفين.

(٣) «فهم». اجعل الفعل مزيدًا بثلاثة أحرف.

(٤) «التف» . اجعل الفعل مجردًا.

١١.مثل لما يأتي :

(١) فعل مزيد بحرفين أحدهما التاء.

(٣) فعل مجرد رباعي

(٢) فعل رباعي مزيد بحرفين أحدهما التضعيف.

(٤) فعل مزيد بحرف واحد.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز تداول التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١٢.اقرأ ، ثم أجب :

(وسوس الشيطان لشاب بفعل معصية ، فاستعاذ الشاب بالله ، ولم يستمع له ، وشعر بعدها بسعادة كبيرة في قلبه ؛ لأنه انتصر على الشيطان) .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا مجردًا ثلاثيًا ٢ - فعلًا مجردًا رباعيًا

٣ - فعلًا مزيدًا بحرفين ٤- فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ - معصية :.....

٢ - كبيرة :.....

١٣- اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ يَبْنَىَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (١٧) وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ) الآيتان (١٧ ، ١٨) من سورة لقمان

(٢) استخرج من الآيتين السابقتين :

- فعلًا لازمًا :-..... - فعلًا مجردًا :-.....

- فعلًا متعديًا :..... - فعلًا مزيدًا :-.....

- فعلًا مضارعًا مجزومًا صحيح الآخر ، وبين علامة جزمه :-.....

- فعلًا مضارعًا مجزومًا معتل الآخر ، وبين علامة جزمه :.....

- خبرًا الحرف ناسخ، وبين نوعه :.....

(٢) أعرب ما تحته خط :

١ - الصلاة : .....

٢ - الأمور :.....

(٣)- أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(١) قرأت قصة ..... (نعت ، واضبط آخره)

(ب) استغفرت ربي..... (مفعول مطلق مؤكد للفعل)

(ج) عدنا من الرحلة..... (حال جمع مذكر سالم)

(د) نكافح في الحياة ؟.....في مستقبل أفضل . (مفعول لأجله)

(٤) (هذا هو المعلم الذي يحبه التلاميذ) . اجعل الجملة السابقة للمثنى ، ثم للجمع ، وغير ما يلزم

(١) المثنى :.....

(ب) الجمع :.....

01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١٤.اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

أنشأ المصريون العظماء الأهرامات منذ آلاف السنين ؛ كي يفخر بها أحفادهم، ويتأكدوا من عظمة الأجداد الذين أبدعوا، واستخلصوا المجد خالدًا ، فكم من ملوك خلدهم التاريخ !».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلين مزيدين بحرف، وحدده. (٢) فعلًا مجردًا ، وبين نوعه.

(٣) فعلًا مزيدًا بحرفين، وحددهما. (٤) فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف.

(٥) فعلًا لازمًا ، وبين فاعله. (٦) فعلًا متعديًا ، وبين مفعوله.

(ج) (١) «رفع - غفر» . اجعل الفعل الأول مزيدًا بحرفين، والثاني مزيدًا بثلاثة أحرف.

.....

(٢) اجعل الفعل (يصل) مزيدًا بحرفين.

.....

(د) « ينهى الله عن الشر» - «يُنهى الرسام لوحته » . فرق بين ما تحته خط من حيث التجرد والزيادة.....

(هـ) الفعل(تقابل) :.....

(مجرد رباعى - رباعى مزيد بحرف - ثلاثى مزيد بحرف - ثلاثى مزيد بحرفين). اختر.

١٥.اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

اللغة العربية التي نستخدمها اليوم هي أقدم اللغات الحية على وجه الأرض، فقد أمضت من الزمان ما يزيد على ألف وستمائة سنة .. منتشرة في معظم أرجاء المعمورة، يتحدث بها مليار وربع مليار من البشر، وليس سكان الوطن العربى - وحدهم - كما يعتقد كثيرون » .

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا ، وبين فاعله . (٢) فعلًا مزيدًا بحرف ، وحدده.

(٣) فعلًا مزيدًا بالتاء والتضعيف. (٤) فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف.

(٥) فعلًا مجردًا ، وبين نوعه.

(ج) « تجملت الشوارع فى يوم العيد » . جرد الفعل السابق من أحرف الزيادة.

.....

(د) الفعل «اطمأن » فعل مزيد بـ..... (أكمل).

(هـ) «لم يُعد اللص المسروقات » - « علينا أن نُعد أنفسنا للمستقبل».

الفعلان على الترتيب :.....

(كلاهما مجرد - كلاهما مزيد - الأول مجرد، والثاني مزيد - الأول مزيد، والثاني مجرد). اختر.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز تداولها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد الإملائية:

(تطبيقات على كتابة الهمزة على الألف) .

تخير الكلمة الصحيحة إملائيا :

(١) الحماسة بدأت ..... القلوب. (تملا - تملؤ - تملأ) .
(٢)..... الله أن يبارك في وقتك وقوتك. (اسأل - اسئل - اسأل) .
(٣) الوطن ..... لكل مواطن شريف. (مأمن - مامن - مؤمن) .
(١) .....الجندي في المعركة الشرسة. (تألق - تئلق - تآلق) .

أكمل الفراغ بكلمة بها همزة على ألف :

(١) ما .....لغتنا العربية !
(٢) في..... عاش الأبطال وضحوا بأرواحهم.
(٣) سافرنا إلى..... لتصوير فيلم وثائقي.
(٤) تصنع الشعوب أمجاد الحاضر بسواعد .....
(٥) في العجلة الندامة، وفي ..... السلامة.
(١)..... أرض الكرم والعز والمجد.
(٧) لا أحد ينكر فضل الجنود في ..... المعارك.
(٨) إن .....واجب على كل مواطن حر.

ضع الكلمة المناسبة في مكانها الصحيح : اختر كلمة واحدة لكل جملة .

(سَأَلَ - مَأوى - تَأَخَّرَ - يَأْمُرُ - مَأْثُورَة) .

(١)..... القائد جنودَهُ بِالتَّقَدُّمِ نَحْوَ الجَبْهَةِ.
(٢) ما..... الجُنودُ يَوْمًا عَنْ تَلْبِيَة نِدَاءِ الوَطَنِ.
(٣) بَحَثْنَا عَنْ ..... في قَلْبِ الصَّحْرَاءِ فَوَجَدْنَا الخَيْمَةَ.
(٤)..... الطِّفْلُ وَالِدَهُ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةٍ «وَطَنٍ».
(٥) نَرْوِى دائمًا قِصَصًا ..... عَنْ بطولات الشهداء.

أعد كتابة الجمل الآتية بعد تصحيح أخطائها الإملائية :

(١) نشئ أحمد المنسى على حب الوطن.
(٢) كفاح المرأة المصرية خير من أياد تئخذ ولا تعطى.
(٣) نرجو أن نحقق لبلادنا الرقى المامول.
(٤) التحلى بالعزيمة مبدا يتمسك به كل مصرى.
(٥) التراخى والكسل في البناء ماساة كبرى.

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

التعبير الكتابي:

(تطبيقات على كتابة السيرة الذاتية)

١- تخيل د . سميرة موسى تكتب سيرتها الذاتية ، فماذا ستكتب ؟

لا تنس مراعاة عناصر كتابة السيرة الذاتية من (مقدمة - موضوع - خاتمة) .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢.اختر شخصية من الشخصيات التي حققت إنجازات ملموسة ، وتخيل أنه يكتب سيرته الذاتية ، ماذا سيكتب ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أ / بيومي سمير - 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

لمحات بلاغية

التشبيه

التشبيه

-هو مقارنة شيء بشيء آخر في صفة مشتركة بينهما ؛ وذلك لإيضاح معنى المشبه أو إثارة مشاعر بعينها لدى السامع.

مثال: **اللاعب سريع كالفهد**

لاحظنا أننا شبهنا: اللاعب (المشبه) ←بالفهد (المشبه به).

التأثير البلاغي للتشبيه

يجعل الوصف أكثر جاذبية ويثير خيال القارئ فتشبيه اللاعب بالفهد يجعل الوصف أكثر جاذبية ويثير خيال القارئ؛ حيث يتخيل اللاعب فهدا سريعًا يجري.

-وللتشبيه أربعة أركان يوضحها الشكل الآتي :

أركان التشبيه

المشبه	أداة التشبيه	المشبه به	وجه الشبه
الطرف الأدنى المتسابق .	الربط بين الطرفين يشبه .	الطرف الأعلى الفهد.	الصفة المشتركة في السرعة.

-ولمزيد من التوضيح اقرأ الجدول الآتي:

المثال	المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	أداة التشبيه	وجه الشبه
١ - ماء النيل كاللؤلؤ في اللمعان.	ماء النيل	اللؤلؤ	الكاف	اللمعان
٢ - كأن العالم منار في الإرشاد.	العالم	المنار	كأن	الإرشاد
٤-الوقت كالذهب في القيمة.	الوقت	الذهب	الكاف	القيمة

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

ملاحظات مهمة

١. أداة التشبيه تكون

- حرفًا : ك - كأن . - اسمًا : مِثْل - مُماثل - شِبْه . - فعلًا : يُشبه - يُشابِه - يُماثل .

٢. قد يأتي التشبيه ناقص الأركان، مثل:

الجندي كالصقر.	العلماء مصابيح في الهداية.	العلم سلاح.
وجه الشبه محذوف	أداة التشبيه محذوفة	أداة التشبيه + وجه الشبه =محذوفان

- **الغرض من التشبيه :** إيضاح معنى المُشَبَّه أو إثارة مشاعر بعينها لدى السامع .

١.حدد المشبه والمشبه به والتأثير البلاغي للتشبيه كما بالمثال:

الجملة	المُشبَّه	المُشَبَّه بِهِ	التأثير البلاغي
العلم كالنور.	العلم	النور	يجعل الوصف أكثر جاذبية ويثير خيال القارئ.
الوقت ثمين مثل الذهب.	.....	.....	.....
الطالبة كالنحلة في النشاط.	.....	.....	.....

٢.حدد أركان التشبيه فيما يأتي:

أ-أخي كالساعة في الانضباط.

ب- الموج يشابه الجبل في الارتفاع.

ج- الكتاب كالصديق في النفع.

د -صديقك مثل الثعلب في المكر.

هـ- الفرس كالريح في الجري.

و-الماء يشبه المرأة في الصفاء.

٣.ضع مكان النقط مشبهًا به مناسبًا:

أ-الجندي مثل.....في القوة.

ب- العلم ك.....في الهداية.

ج- أنتِ .....في الإشراق.

د -النخلة مثل.....في العُلُو.

هـ- الوردة مثل .....في الحمرة.

أ / بيومي سمير
01064549464 - أ / بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

و- الزهرة تشبه.....في الرائحة الجميلة.

٤.ضم مكان النقط مشبهًا مناسبًا :

أ-.....كالقمر في الحسن.

ب- العلم مثل ..... في الهداية.

ج-.....كالغزال في الرشاقة.

د-.....يشبه السلحفاة في البطء.

هـ.....صافية كالمرآة.

و.....مثل النجم في الرفعة.

٥.حدد المشبه والمشبه به في كل جملة مما يأتي:

أ-المعلم كالبحر في العطاء. - المُشبَّه :..... - المُشَبَّه بِهِ :.....

ب- الدرس مثل الشمس في الوضوح - المُشبَّه :..... - المُشَبَّه بِهِ :.....

ج- الصديق يُشبه الأخ في الوفاء. - المُشبَّه :..... - المُشَبَّه بِهِ :.....

د- كأن أسنان الطفل ثلج في البياض - المُشبَّه :..... - المُشَبَّه بِهِ :.....

هـ- أختي تماثل الطفل في البراءة. - المُشبَّه :..... - المُشَبَّه بِهِ :.....

٦.حدد المشبه والمشبه به في كل جملة مما يأتي، وبين التأثير البلاغي للتشبيه:

الجملة	المُشَبَّه	المُشَبَّه بِهِ	التأثير البلاغي
أ-دموعي كالمطر في الكثرة.			
ب- الكتاب يُشبه الجليس في الأنس.			
ج -الكلام السيئ يُماثل الجرح في الألم.			
د -الكلمة مثل السهم في قوة الأثر.			
هـ- كأن سنابل القمح ذهب في اللمعان.			
و- الناس تشابه أسنان المشط في التساوي.			

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

لمحات بلاغية

الأسلوب الخبري و الإنشائي

الأسلوب الخبري و الإنشائي

- في اللغة العربية نوعان من الأساليب، هما :

نوعا الأساليب	
الأسلوب الخبري	الأسلوب الإنشائي
هو أسلوب بلاغي يحتمل الصدق أو الكذب في الخبر. -مثل :الشمس ساطعة - السماء صافية	هو أسلوب بلاغي لا يحتمل الصدق أو الكذب ويشير إلى أمر بعينه دون التصريح به. مثل -متى تطلع الشمس ؟

١ الأسلوب الخبري

-هو أسلوب بلاغي يحتمل الصدق أو الكذب في الخبر، وهو نوعان: نوعًا الأسلوب الخبري

تعبير عن حقيقة

مثل :

-ضوء الشمس ينير الدنيا.

تعبير عن رأي

مثل:

ضوء الشمس جميل.

-الغرض العام للأسلوب الخبري، هو : التقرير؛ أي إثبات المعنى بصرف النظر عن الصدق أو الكذب.

٢ الأسلوب الإنشائي

- هو أسلوب بلاغي لا يحتمل الصدق أو الكذب، ويشير إلى أمر بعينه دون التصريح به، وهو ينقسم إلى أنواع عديدة، منها :

من الأساليب الإنشائية

الأمر	النهي	النداء	الاستفهام	التعجب
احرص على طلب العلم.	لا تضيع وقتك فيما لا يفيد.	يا محمد ، أنتَ ناجح	كيف تفوق عادل في الامتحان ؟	ما أروع التحلي بالأخلاق !

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١ أسلوب الأمر

-الأمر: هو طلب المتكلم من المخاطب تنفيذ فعل ما.

من صور أسلوب الأمر

فعل الأمر	المضارع المقترن بـ «لام الأمر»
مثل : اعمل بجد من أجل الوطن.	مثل : أيها الطلاب، لتحرصوا على التفوق.

٢ أسلوب النهي

-النهي : هو طلب المتكلم من المخاطب الامتناع عن فعل ما.

ويتكون أسلوب النهي من :

(لا) الناهية + الفعل المضارع

لا تكذب يا عمر

- «لا» مع الفعل المضارع تُكوِّن أسلوب نهي إذا أفادت طلب الامتناع ، أما إذا لم تُفد ذلك فتكون نافية ويكون الأسلوب أسلوب نفي، وأسلوب النفي من الأساليب الخبرية.

-مثل . لا تضيع وقتك يا أحمد.

-(لا) + الفعل المضارع= أسلوب نهي لأنها أفادت طلب الامتناع.

-مثل . سوف تنجح لأنك لا تُضيع وقتك .

-(لا) + الفعل المضارع=أسلوب نفي لأنها لم تفد طلب الامتناع.

٣ أسلوب النداء

- النداء : هو طلب الإقبال عن طريق حرف من حروف النداء.

-حروف النداء هي : (يا - أيا - هيا - الهمزة - أي)

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٤

أسلوب الاستفهام

- الاستفهام الحقيقي : هو طلب العلم بشيء لم يكن معلومًا من قبل.
- الاستفهام البلاغي : لا يطلب به جواب، وإنما يحمل من المشاعر ما يخرج به إلى أغراض بلاغية متعددة.
- أسلوب الاستفهام - أداة الاستفهام + مستفهم عنه + علامة الاستفهام.

أداة الاستفهام	
حرف	اسم
أ - هل	لماذا - ماذا - ما - متى - أين - كم - كيف - من

٤

أسلوب التعجب

- أسلوب التعجب : هو أسلوب يستخدم للتعبير عن الدهشة أو استعظام حالة في شيء ما.
- ويتكون أسلوب التعجب من :

ما أَصْغَرَ الحشرة !

١ - توجد صورة أخرى للتعجب، وهي :

-أَفْعِلْ بِـ + المُتَعَجَّب منه (مثل) أَعْظم بأبناء مصر!

٢- هناك صور سماعية للتعجب، ليس لها قاعدة محددة.

(مثل) سبحان الله ! - يا له من كتاب رائع ! - لله دره من رجل شجاع !

-الغرض العام من الأساليب الإنشائية هو:

-جذب انتباه السامع، وإثارة ذهنه، وتشويقه، مع تعزيز الشعور والانطباع الذي أراد الشاعر أو الكاتب إيصاله للقارئ أو السامع.

01064549464 - أ / بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١.تخير الإجابة الصحيحة لما يأتي:

١.أي الجمل التالية تعد أسلوبًا خبريًا ؟.....

أ-ما أجمل فصل الربيع ! ب- الشمس تشرق من الشرق.

ج- لا تهمل واجباتك المدرسية. د -كيف حالك اليوم ؟

٢.أي الجمل التالية تُعد أسلوبًا إنشائيًا ؟.....

أ-الطيور تغرد في الصباح. ب- السماء صافية اليوم.

ج- لا تهمل واجباتك. د -النجاح يحتاج إلى جهد ومثابرة.

٣.ما نوع الأسلوب في الجملة : لا تهمل صحتك ؟.....

أ-أمر. ب- نهي . ج- استفهام. د- تعجب.

٤.الأسلوب البلاغي المستخدم في الجملة : يا شباب الأمة، كونوا على قدر المسئولية.

أ-الأمر. ب- النهي. ج- النداء. د- الأولى والثالثة.

٥.في أي جملة من الجمل الآتية يوجد أسلوب نهي ؟.....

أ-لا تنس أن تشكر الله على نعمه. ب- هل تذهب إلى المدرسة يوميًا ؟

ج- ما أجمل صوت العصافير د- اجتهد في دراستك لتحقيق أحلامك.

٦.حدد المختلف من الأساليب التالية :.....

أ- ما أروع هذا المنظر! ب- ما جزاء المجتهد ؟

ج- لله در الشجعان د -ما أجمل الصدق !

٧.الغرض العام من استخدام الكاتب أو الشاعر للأسلوب الإنشائي هو :.....

أ-جذب الانتباه. ب -إثارة الذهن. ج- التشويق. د- كل ما سبق .

٨.يريد الكاتب أو الشاعر من استخدام الأسلوب الإنشائي:.....

أ- توضيح شعوره. ب -توضيح انطباعه. ج- إيصال فكرته. د- كل ما سبق .

٢.صنف الجمل التالية إلى خبرية وإنشائية

١. الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.

٢. ما أجمل النيل !

٣. هل زرعت البذور في الحديقة ؟.

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤. ما تزرعه اليوم تحصده غدًا.

٣.حدد نوع الأسلوب الإنشائي المستخدم في الجمل الآتية:

١.يا شباب المستقبل، كونوا على قدر المسئولية.

٢. لا تيئسوا من رحمة الله.

٣. ما أعظم تضحيات أبطالنا !.

٤.حول الجمل التالية إلى أسلوب تعجب

١.هذا المشهد جميل جدًا.

٢. هذا العمل إنجاز رائع.

٥.استخدم أسلوب الأمر لتطلب من:

١. أصدقائك أن يجتهدوا قبل الامتحان.

٢. معلمك أن يشرح لك المسألة الصعبة.

٣. أخيك أن يساعدك في حل الواجب.

٤. أن الله – تعالى- يحفظك من السوء.

أ/ بيومي سمير
01064549464 –

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد النحوية:

(أنواع الفعل الصحيح).

تعلمت في الأعوام السابقة أن:

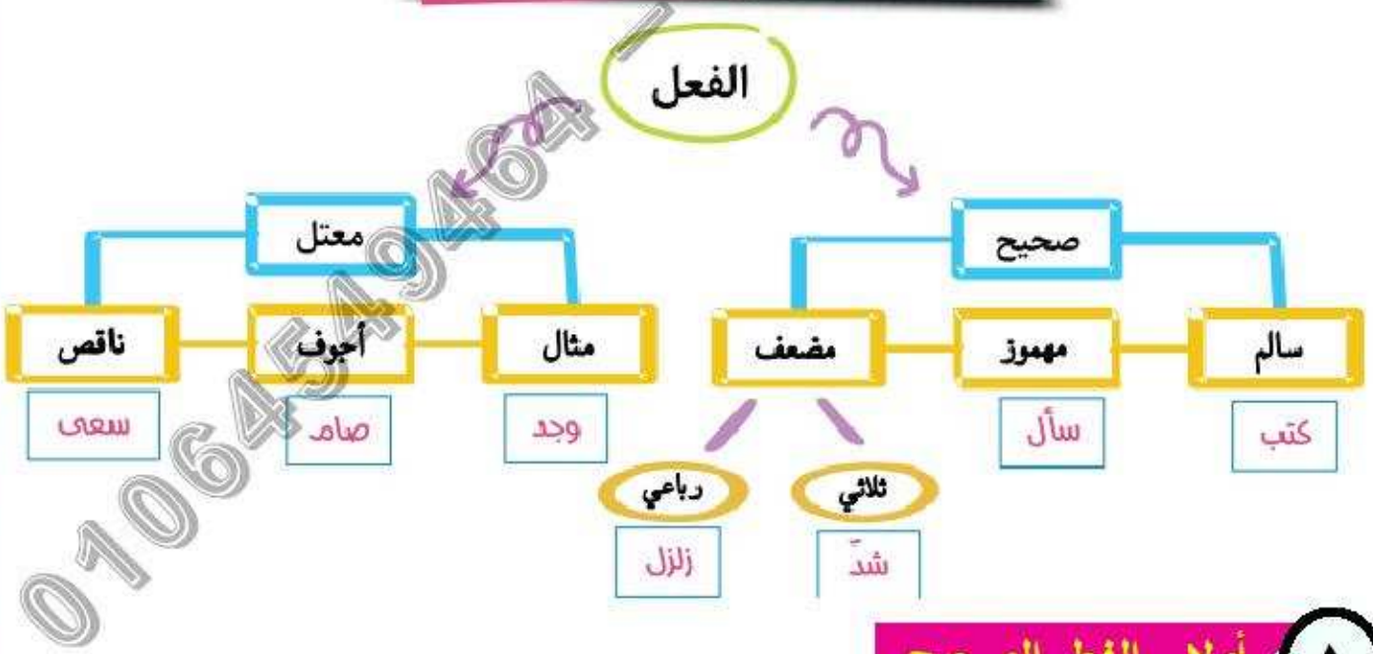
- حروف المد هي: (الألف – الواو – الياء)

وهي أيضا تسمى حروف العلة:

- وإذا خلا الفعل منها يسمى صحيحا مثل: كتب.
- وإذا كانت أحد حروف الفعل الأصلية يسمى معتلا، مثل: قضى.

الفعل الصحيح	الفعل المعتل
ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة. مثل: (ضرب – شرب – ظل – سأل – أكل)	ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة. مثل: (وجد – وعد – سعى – تهى – فاز)

أنواع الفعل الصحيح والمعتل



١ أولا - الفعل الصحيح

تعريفه هو ما خلت حروفه الأصلية من أحرف العلة (و-ا-ي).

مثل : ذهب ، أكل ، يشرح.

أنواعه (مهموز - مضعف - سالم)

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أنواعه	من حيث:	الشرح
المهموز:	التعريف: المثال:	وهو ما كان أحد حروفه الأصلية همزة (إ- أ). (أخذ ، أسر ، أمن ، سأل ، بدأ ، نشأ، بدأ ، يقرأ، برأ).
المضعف:	التعريف: أنواعه: مضعف الثلاثي مضعف الرباعي	هو ما كان أحد حروفه الأصلية مضعف (ـّـ). وهو ما كان حرفه الثاني والثالث من نوع واحد. مثل (شدَّ ، هزَّ ، ردَّ ، هدَّ ، مدَّ ، حقَّ، أحبَّ ، أمدَّ ، حققّ). ما كان حرفه الأول والثالث من نوع واحد، وحرفه الثاني والرابع من نوع واحد. مثل: (زلزل ، شقشق ، خلخل ، سلسل ، عسعس، قلقل ، هدهد).
السالم	- التعريف: المثال:	وهو ما سلمت حروفه الأصلية من الهمزة والتضعيف. (جلس ، كتب ، لعب ، ضرب ، ذهب ، يشرح "شرح").

انتبه

١- لابد أن نرجع الفعل إلى الماضي الثلاثي حتى نحكم عليه هل هو (صحيح) أو (معتل). مثل: (ينظر ، يحافظ ، قف)

-ينظر = نظر = صحيح

-يحافظ = حافظ = حفظ = صحيح

- قف - وقف - معتل

٢- هناك فرق بين ا = حرف علة. إ- أ- ء - مش حرف علة

١.ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفعل الصحيح، وبين نوعه.

-القِرَاءَةُ تَصْنَعُ عَقْلًا وَاعِيًا.

-يَأْملُ السَّبَابُ أَنْ تَتَحَقَّقَ أَهْدَافُهُمْ.

-يعتز المتواضع بنفسه، ولا يحتقر أحدًا.

-الوقت قطار لا ينتظر المتأخرين.

٢.ضع خطًّا تَحْتَ الفِعْلِ السَّالِمِ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

-أحبيْتُ القِرَاءَةَ فَتَحَسُنَ أسلوبي.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

-يحقق الآمال مَنْ أحْسَن استثمار الوقت.
-يثق المجتهد في قدرته، ويحرص على تطويرها.

٣.ضع خطًّا تحت الفعل الصحيح ، وبين نوعه في كل جملة مما يأتي :

(أ) العمال يذهبون إلى المصنع في الصباح . ← نوع الفعل :.....
(ب) أكلت طعامي كاملًا . ← نوع الفعل :.....
(ج) مر القطار مسرعًا من أمام المحطة . ← نوع الفعل :.....
(د) طمأن المعلم التلاميذ قبل الامتحان . ← نوع الفعل :.....
(هـ) التلاميذ شكروا المعلم على مجهوده معهم . ← نوع الفعل :.....
(و) بدأنا في التخطيط للمشروع . ← نوع الفعل :.....

٤.أكمل مكان النقط بفعل صحيح ، وبين نوعه :

١.....الطالب اللافتة بخط جميل . ← نوع الفعل :.....
٢.....الطفل ألعابه على الأرض . ← نوع الفعل :.....
٣.....كتابا مفيدًا عن فنون التواصل . ← نوع الفعل :.....
٤.....الحر في وقت الظهيرة . ← نوع الفعل :.....
٥. الفلاحون.....المحصول . ← نوع الفعل :.....
٦. هناء.....لوحة جميلة . ← نوع الفعل :.....

٥.اختر الصواب مما بين القوسين لما تحته خط :

(١) أُحبُّ رياضة كرة القدم . فعل صحيح نوعه : (مهموز - سالم)
(ب) يعثر الهواء الأوراق . فعل صحيح نوعه : (سالم - مضعف رباعي)
(ج) أجلس مع الأصدقاء في الحديقة . فعل صحيح نوعه : (سالم - مهموز)
(د) مدَّ اللاعب يده ؛ ليصافح المنافس . فعل صحيح نوعه : (مضعف ثلاثي - مضعف رباعي)
(هـ) تجتمع الأسرة مساءً . فعل صحيح نوعه : (مضعف ثلاثي - سالم)
(و) أمر القائد الجنود بالاستعداد . فعل صحيح نوعه : (سالم - مهموز)

٦.أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١.....الطلاب في الرحلة .. (فعل صحيح سالم)
٢.....الضيف الباب . (فعل صحيح مضعف ثلاثي)
٣.....الحارس الكلب ؛ حتى لا يذهب بعيدًا . (فعل صحيح مضعف رباعي)
٤. عندما حَلَّ الظلام.....الطائر إلى العش . (فعل صحيح مهموز)

٧.ضع علامة (✓) أمام الجملة التي تشتمل على فعل صحيح مهموز فيما يأتي :

(١) أحْسِنُ إلى جيرانك . ( )
(ب) أقْبَل الصديق مبتسمًا . ( )
(ج) أعدَّتِ الأم الطعام . ( )

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(د) كل بيمينك يا بني . ( )

٨.ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ المُضْعَفِ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

-بعد الطموح يده نحو المعالي. -السعادة لا تدق باب الكسلان

-أصر المجتهد على أن ينال هدفه. -زقزق العصفور محلقًا في سماء الحرية.

٩.ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ المَهْمُوزِ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

-يا شباب أحسنوا العمل، وكلوا من صنع أيديكم

- أعن نفسك بأن تبدأ من اليوم ببناء مستقبلك.

-أمال التواضع القُلُوب وأسر النفوس

١٠.ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (x) أمامَ الجُمَلِ الآتِيَةِ، وَأُصَوِّبُ الخطأ :

-خذ من القراءة عِبْرَةً وَنَفْعًا. (الفعل سَالِمٌ). ( )

-اغتنم وقتك. (الفعل مَهْمُونَ). ( )

-يستحق الاحترام من يصدق مع نفسه. (الفعل يستحق، مضعف). ( )

١١. أَمَثِّلُ لِمَا يَأْتِي :

-فعل مهموز الأول..... -فعل سالم مزيد بحرفين.....

-فعل مهموز الوسط.....

١٢.اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

تحرص مصر على نشر السلام، وإقرار العدل بالمنطقة ؛ حتى يتحقق الاستقرار، وبفضل اتحاد المصريين ترتقى البلاد، وتستقر ويرتفع الدخل، ويظل المجتمع في رخاء، فلنقدر التضحيات المبذولة من أجل الوطن».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

(١) فعلًا صحيحًا سالمًا، وآخر مضعفًا. (٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(٣) فعلًا مجردًا ، وبين نوعه . (٤) فعلًا مزيدًا بحرفين ، وآخر مزيدًا بثلاثة أحرف.

(٥) خبرًا لناسخ، وبين نوعه. (٦) فعلًا مجزومًا .

(٧) اسمًا معربًا بعلامة فرعية.

(ج)(.....موعد الامتحان) . أكمل بفعل لازم مكان النقط.

(د) (١) (تغلغل التطوير في الدولة المصرية، وأثر فى مواطنيها) . بين نوع الفعلين الصحيحين فيما تحته خط في العبارة السابقة.....

(٢) (حطّم الطموحون جسور العقبات » . استبدل بالفعل السالم فعلًا مضعفًا.

.....

(هـ) «لن يضطرب أمن البلاد» . الفعل صحيح :

(سالم - مهموز - مضعف ثلاثي - مضعف رباعي). اختر.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد الإملائية:

(كتابة الهمزة على الواو)

تكتب الهمزة على الواو في موضعين:

١ كتابة الهمزة على الواو في وسط الكلمة

- يتحدد ذلك من خلال حركة ضبط وتشكيل الهمزة، وحركة الحرف الذي قبلها، على النحو المبين في الجدول التالي:

الكلمات	رسم الهمزة	السبب
يُؤَدي	ؤ	لأنها مفتوحة، وما قبلها مضموم
خطَؤُه		لأنها مضمومة، وما قبلها مفتوح
تباطُؤُه		لأنها مضمومة، وما قبلها مضموم
تفَاؤُل		لأنها مضمومة، وما قبلها ألف مد
مُؤْنس		لأنها ساكنة، وما قبلها مضموم

-لتكتب الهمزة المتوسطة بسهولة عليك أن :

١ - تنظر إلى حركتها وحركة الحرف الذي يسبقها .

٢- تقارن بين الحركتين.

٣- تكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين.

٢ كتابة الهمزة على الواو في آخر الكلمة (المتطرفة):

- تكتب الهمزة على الواو في آخر الكلمة إذا كان ما قبلها مضمومًا.

مثل : تكافُؤ - لُؤلُؤ - يجرُؤ - يُؤبُؤ .

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١ - الهمزة المتوسطة المضمومة ، وما قبلها مفتوح أو مضموم ، ولكن لا يمكن اتصالها به. تكتب على السطر، مثل: رَءُوف -رُءُوس .

٢- الهمزة المتوسطة المضمومة ، وما قبلها ساكن أو مضموم أو مكسور، ولكن يمكن اتصالها به تكتب على نبرة
– مثل: مسئُول - فُئُوس - مبطئُون .

١.اكتب سبب رسم الهمزة على الواو في كل كلمة مما يأتي :

(١) مؤنس :..... (ب) يَجْرُو :..... (ج) سؤال :.....
(د) أصدقاؤك :..... (هـ) كؤوس :..... (و) دؤوب :.....

٢.أكمل بكلمات اشتملت على همزة على واو:

١ .....الأم يمتلئ بالحنان تجاه أبنائها ٢. المعلم.....في نفوس طلابه .
٣. أنتم.....واجبكم بإتقان. ٤. ابتعدوا عن.....وتمسكوا بالتفاؤل.
٥. أنت لاعب.....في فريقك ٦. أنتَ شخص.....

٣.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١.إياك وأن تتصف بـ.....(اللئم - اللوءم - اللؤم - اللأم)
٢. هناك .....بسقوط الأمطار. (تنبأ - تنبئ - تنبء - تنبؤ)
٣. سمعت .....يقيم الصلاة (المأذن - المآذن - المؤذن - الموئذن)
٤. الصديق .....لصديقه الحضور غدًا. (يأكد - يوءكد - يونكد - يؤكد)
٥.....مطهرة للبدن. (التوضئ - التوضأ - التوضؤ - التوضء)
٦. يحترم.....رئيسه (المرئوس - المرأوس - المروؤس - المرءوس)

٤.سبب رسم الهمزة على الواو في الكلمات الواردة في الجمل الآتية:

أ-يؤدي المجتهد واجباته. - السبب .....
ب- الموعد مؤجل. - السبب .....
ج- علينا التبرؤ من كل إثم. - السبب .....
د- رأيتُ منظرًا من مناظر البؤس. - السبب .....
هـ -نجونا من المؤامرة. - السبب .....

٥.صوب الخطأ في الكلمات التي تحتها خط، مع بيان السبب:

أ- جاءنا خبر مأسف. -تصويب الخطأ :.....- السبب :.....
ب- العدو لا يجْرُء على الاقتراب. -تصويب الخطأ :.....- السبب :.....
ج- انتهى المأتمر منذ قليل. -تصويب الخطأ :.....- السبب :.....
د- التساءل كانت إجابته واضحة. -تصويب الخطأ :.....- السبب :.....
هـ -هذا طالب مُأدب. -تصويب الخطأ :.....- السبب :.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
01064549464 أ/ بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

التعبير الكتابي:
(كتابة السيرة الغيرية).

تعريفها : هي إحدى أنواع التعبير الكتابي الذى يرد فيه الكاتب حياة شخص آخر بهدف الاستفادة من خبراته وتجاربه في الحياة أو اتخاذه مثلًا يحتذى به الآخرون..

مكوناتها

١. مقدمة: وفيها نبذة مختصرة عن شخصية صاحب السيرة.
٢. نشأة وطفولته: وفيها نعرض حياة صاحب السيرة منذ نشأته وطفولته.
٣. إنجازات: وفيها نعدد ما حققه وانجزه صاحب السيرة.
٤. التحديات: وفيها نبرز الصعوبات التي واجهها صاحب السيرة في حياته.
٥. أثر وتأثير: سواء اكان تأثيرًا عائليًا أم مجتمعيًا.
٦. خاتمة : ولا بد أن تكون موجزة وقد تكون موجهه للاستفادة من شخصية صاحب السيرة.

خطوات كتابته

١.اختيار عنوان شائق وجذاب.
٢.كتابة مقدمة تشتمل: على نبذة مختصرة عن الشخصية.
٣ عرض السيرة الغيرية : في تسلسل منذ النشأة - الطفولة - الدراسة - العمل.
٤.ذكر الإنجازات أو التحديات والصعوبات التي مر بها صاحب السيرة.
٥.عرض الخاتمة في إيجاز وتوضيح لأهم الدروس المستفادة من صاحب السيرة.

انتبه : عند كتابة سيرة غيرية يجب مراعاة :

(١) العنوان المعبر الجذاب.
(٢) عناصر من : (مقدمة - نشأة وطفولة - تحديات وصعوبات - إنجازات - أثر وتأثير - خاتمة) .
(٣) ترتيب المعلومات وتسلسلها التاريخي من الأقدم إلى الأحدث.
(٤) الكتابة الإملائية الصحيحة والخط الواضح الجميل.
(٥) استخدام علامات الترقيم المناسبة.
(٦) عدد كلماتها ويتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١. نموذج تطبيقي

محمود سامى البارودي شاعر الوطنية ورائد الأدب الحديث

مقدمة يُعد محمود سامى البارودي - والذي لقب بـ رب السيف والقلم - أحد أبرز رواد النهضة العربية فى القرن التاسع عشر. ولد هذا الشاعر والسياسى المصري الفذ فى القاهرة عام ١٨٣٩م ؛ ليصبح فيما بعد من أهم أعلام الأدب العربي الحديث ورمزا للنضال الوطنى.

نشأة وطفولة نشأ البارودي فى أسرة نبيلة ذات أصول شركسية . كان والده ، حسن بك البارودي، من كبار القادة العسكريين فى عهد محمد على باشا . بدأ البارودي تعليمه فى الكتاب؛ حيث حفظ القرآن الكريم ودرس اللغة العربية والعلوم الدينية. وفي سن الثانية عشرة، التحق بالمدرسة الحربية وبرع في العلوم العسكرية. سافر البارودي إلى إسطنبول، وتعلم اللغتين التركية والفارسية مما أثرى حصيلته اللغوية والأدبية.

صراعات وتحديات واجه البارودي تحديات عديدة في حياته ، بدءًا من فقدان والده فى سن مبكرة إلى مشاركته كضابط شاب في الحرب الأهلية اليونانية، والتي أظهر فيها شجاعة وبراعة عسكرية. وعند عودته إلى مصر، واجه صعوبات بسبب مواقفه السياسية الجريئة ؛ إذ انخرط في الثورة العرابية ضد الخديوي توفيق والنفوذ الأجنبي، وتولى منصبي وزير الحربية ورئيس الوزراء خلال هذه الفترة. وبعد فشل الثورة، نفي إلى جزيرة سرنديب (سريلانكا حاليا) لمدة سبعة عشر عاما، وعانى آنذاك من الوحدة والحنين إلى وطنه .

إنجازات ورغم الصعوبات والتحديات التي واجهها في حياته ، حقق البارودي إنجازات بارزة في مجالي الأدب والسياسة ؛ إذ يعد رائدًا لمدرسة الإحياء والبعث في الشعر العربي الحديث ؛ حيث جدد في القصيدة العربية شكلا ومضمونًا . ومن أهم أعماله الأدبية : ديوان (البارودي)و«المختارات» التي ضمت أشعار ثلاثين شاعرًا.

أثر و تأثير كان للبارودي تأثير عميق على الشعر العربي والحياة السياسية ؛ حيث أسهم في إحياء الشعر العربي وتطويره ليواكب روح العصر، وقد ألهم شعره جيلا كاملا من الشعراء، مثل : أحمد شوقي وحافظ إبراهيم وغيرهما، وكان موقفه الوطني ملهما للحركات الوطنية والتحررية في مصر والوطن العربي. **الخاتمة** رحل محمود سامي البارودي عن عالمنا في عام ١٩٠٤م ، بعد أن ترك وراءه إرثا أدبيًا وسياسيًا خالدًا، وبعد أن عاش حياة حافلة بالتحديات والإنجازات، وظل وفيًا لمبادئه ووطنه حتى النهاية.

- بعد قراءة النموذج التطبيقي السابق ، أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- تحدث البارودي في السيرة السابقة عن نفسه. ( )

٢- اقتصرت السيرة السابقة على مرحلة من مراحل حياة البارودي. ( )

(ب) احتوت السيرة السابقة على عدة عناصر، مِنْهَا :.....و.....و.....

(ج) أشارت السيرة السابقة إلى التأثير الذي أحدثه البارودي ، ومن ذلك :..... ، و.....و.....

(د) اقترح عنوانًا آخر للسيرة السابقة.....

(هـ) اكتب مقدمة أخرى غير التي وردت بالسيرة السابقة.....

(و) اكتب خاتمة أخرى غير الخاتمة التي ذُكِرَتْ في السيرة السابقة.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز تداول التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

الإجابة

١.أ-(✓)ب-(✗)　　(ب) النشأة والطفولة - الصراعات والتحديات - الإنجازات.

(ج) إسهامه في تطوير الشعر العربي - تأثيره فيمن جاء بعده من الشعراء.

(د) محمود سامي البارودي : رب السيف والقلم.

(هـ) في خضم القرن التاسع عشر، برزت شخصية عظيمة جمعت بين عبقرية الأدب وشجاعة السياسة ؛ إنه محمود سامي البارودي.

(و) وبذلك كان محمود سامي البارودي شعلة متوهجة في ذاكرة الأمة ، ورمزا للنهضة والتجديد، وملهما للأجيال المتعاقبة من الشعراء والسياسيين.

٢.اقرأ السيرة الغيرية التالية، ثم حللها في البطاقات:

الرافعي: من قلب المحن إلى قمة الأدب العربي »

في سماء الأدب العربي تتألق نجوم كثيرة، إلا أن هناك نجمًا ساطعًا يلفت الأنظار بضيائه ؛ إنه مصطفى صادق الرافعي، هذا الأديب الفذ الذي ولد في الأول من يناير عام ١٨٨٠م في قرية بهتيم بمحافظة القليوبية في مصر. نشأ الرافعي في كنف أسرة سورية الأصل، عُرفت بالعلم والأدب. كان والده الشيخ عبد الرزاق الرافعي قاضيًا في المحاكم الشرعية الإسلامية، وفي منزل العائلة ، كانت هناك مكتبة غنية ساعدت على تنمية شغفه المبكر بالقراءة والأدب. وقد تلقى الرافعي تعليمه الأولي في مدرسة دمنهور، وأظهر آنذاك تفوقا ملحوظا في دراسة اللغة العربية والعلوم الدينية.

لكن القدر خبأ له تحديا كبيرا ؛ ففي طفولته أصيب بمرض التيفود، الذي أقعده عدة شهور في سريره، وخرج من هذا المرض مصابًا في أذنيه، وظل المرض يزيد عليه عاما بعد عام؛ حتى وصل إلى الثلاثين من عمره وقد فقد سمعه بصورة نهائية ، إلا أن الرافعي لم يستسلم لمثل تلك التحديات؛ بل استغل وقته في القراءة واستكشاف عوالم الأدب ؛ ليصنع من محنته منحة.

وعلى الصعيد الأدبي، خاض صراعات أدبية مع أعلام عصره مثل: طه حسين وعباس العقاد وسلامة موسى ولطفى السيد، وكانت له مواقف قوية ضد محاولات التجديد التى رأى فيها تهديدًا لأصالة الأدب العربي ؛ مما جعله يتعرض لهجمات من أنصار التجديد. ترك الرافعي إرثًا أدبيًا ثريًا ، يشهد على عبقريته وتفرده، ومن أبرز مؤلفاته : كتاب «وحى القلم»، الذي يُعد من روائع النثر العربي، وكتاب تاريخ آداب العرب، وكتاب إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، الذي استعرض فيه الجوانب البلاغية والأدبية فى القرآن الكريم، مثبتًا إعجازه. وفى مجال الشعر، أصدر الرافعى ديوانه الأول عام ١٩٠٣م ، وحظى بإشادة كبيرة من شعراء عصره. كان لمصطفى صادق الرافعى تأثير عميق على الأدب العربي الحديث ؛ إذ كان شاعرًا وكاتبًا بارعًا ، وكان أحد أبرز المدافعين عن اللغة العربية ، وقد أثرت أعماله فى جيل كامل من الأدباء والشعراء الذين جاءوا بعده ، مثل : توفيق الحكيم والعقاد. رحل مصطفى صادق الرافعى عن عالمنا فى العاشر من مايو عام ١٩٣٧م، تاركًا وراءه إرثًا أدبيًا خالدًا، وقد كان الرافعى مثالًا للأديب الذي تمسك بقيمه الأدبية والثقافية رغم كل التحديات، وصنع لنفسه مكانة رفيعة في تاريخ الأدب العربي رغم إعاقته السمعية.

مقدمة.....نشأة وطفولة.....

صراعات وتحديات.....إنجازات.....

أثر وتأثير.....خاتمة.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٣.أكمل السيرة الغيرية الآتية مستعينا بالشبكة المعلوماتية:

مصطفى محمود رحلة العقل والإيمان

مصطفى محمود، طبيب ومفكر مصري ، جمع بين العلم والأدب والفلسفة، ويُعد أحد أبرز الشخصيات الفكرية في العالم العربي خلال القرن العشرين. ولد مصطفى محمود في ٢٧ ديسمبر ١٩٢١م، ونشأ مصطفى محمود في كنف أسرة متوسطة الحال في قرية ميت خاقان بمحافظة المنوفية.....

واجه مصطفى محمود تحديات عدة خلال مسيرته الفكرية والمهنية؛ فبعد تخرجه في كلية الطب وتخصصه في الأمراض الصدرية، وجد نفسه في صراع بين مهنته كطبيب وشغفه بالكتابة والبحث. وفي عام ١٩٦٠م، اتخذ قرارًا جريئًا بالتفرغ للكتابة، تاركًا وراءه مهنة الطب. ولم تكن رحلته الفكرية خالية من الاضطرابات، فقد تعرض لانتقادات حادة ؛ بسبب.....

.....

وعلى الرغم من ذلك ، حقق مصطفى محمود إنجازات بارزة في مجالات متعددة؛ حيث ألف ٨٩ كتابًا تنوعت بين العلوم والدين والفلسفة والأدب، ومنها : رحلتي من الشك إلى الإيمان و.....

و.....، كما قدم برنامجه التلفزيوني الشهير .....

الذي امتد لأكثر من ٤٠٠ حلقة ، وأسهم في نشر الوعي العلمي والفكري بين الجماهير.

أثرى مصطفى محمود المكتبة العربية بأعمال فكرية وأدبية متميزة، وألهم جيلًا كاملًا من المفكرين والكتاب، وأسهمت كتاباته وبرامجه في .....

رحل مصطفى محمود عن عالمنا في ٣١ أكتوبر ٢٠٠٩م ، تاركا وراءه إرثا فكريا وأدبيًا ثريا .

.....

٤.من اكتب سيرة غيرية لـ :

(١) قصة حياة جد من جدودك، موضحًا التحديات التي مر بها في حياته وأثرها على المجتمع.

.....

(٢) قصة حياة شاب من عائلتك ترك بلده واتجه للعمل في بلاد الغرب، موضحًا تجربته والتحديات التي مر بها في الغربة.

.....

(٣) قصة حياة العالم والجيولوجي فاروق الباز، موضحًا إنجازاته وأهم إسهاماته العلمية وأثارها المجتمعية.

.....

(٤) قصة حياة محمود مختار، موضحًا تجربته الفنية، والتحديات التي مر بها .

.....

(٥) قصة حياة المهندس (وليم سليم حنا) موضحًا دوره في إنقاذ آثار النوبة.

.....

مع مراعاة عناصر السيرة الغيرية من (مقدمة ، نشأة وطفولة ، تحديات، إنجازات، أثر وتأثير، خاتمة) وتسلسل منطقي للموضوع، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد النحوية:

(أنواع الفعل المعتل)

٢ ثانيا - الفعل المعتل

تعريفه:هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف العلة (واي). مثل : وصف، بات ، سعى.

أنواعه	من حيث:	الشرح
المثال	التعريف: المثال:	وهو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة. (وقف ، يسر ، وعد ، وضع ، وصل).
الأجوف	التعريف: أنواعه:	وهو ما كان وسط حروفه الأصلية حرف علة. (قال ، صام ، نام ، باع ، مال ، عاش ، مات، يقوم ، يسير).
الناقص	- التعريف: المثال:	وهو ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة. (جنى ، سعى ، يقضى سما ، علا ، دنا ، نما ، مضى ، يدعو).
اللفيف	- التعريف: أنواعه: اللفيف المفروق: اللفيف المقرون	هو ما اجتمع فيه حرفان علة ، وله نوعان: حرفه الأول والثالث معتل. فيه حرفان علة بعيدان عن بعضهما يفصل بينهما حرف مثل : (وعى ، ونى، وقي ، وفي، وخي). حرفه الثاني والثالث معتل به حرفان علة جنب بعضهما) مثل : (روى ، كوى ، نوى ، شوى، أوى) .

انتبه

١-حرف العلة الألف (ا) من المستحيل أن يأتي في الأول.....
وإذا جاء في الأول يكون ألف وصل مثل: (اخرج - انصف - استخرج) ، لا يكون حرف علة

٢ الفعل (يئس) لا تقل عليه أنه مهموز ، لأن فيه حرف علة يبقي خلاص هذا معتل، وحرف العلة في أول الفعل، لذلك قلنا أن (ينس) معتل مثال.

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣- لابد أن نجرد الفعل من أحرف الزيادة (تحذف تاء التأنيث والضمائر وأحرف الزيادة إن اتصلت بالفعل). ، ثم نأتي بالفعل في زمن الماضي الثلاثي.

المثال	تجريد الفعل	نوعه
قالت	تحذف تاء التأنيث(قال)	معتل
يذهبون	الماضي منه (ذهبوا) تحذف الضمير (ذهب)	صحيح
يستسلم	الماضي منه (استسلم) تحذف أحرف الزيادة (سلم)	صحيح

إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر (الناقص) :

الحالة	المثال	الإعراب
الرفع	يسعى المؤمن للسلام.	فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة.
النصب	لن ينجو المجرم من العقاب.	فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة.
الجزم	لا تدعْ مع الله إلها آخرًا.	فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة.

الخلاصة

خطوات تحديد الفعل الصحيح من المعتل

١- ضع خطًّا تحت كل فعل في الفقرة .

٢- نرجعه للماضي الثلاثي .

٣- ثم تحدد الفعل هو (صحيح) ولا (معتل).

٤- ثم هو أي نوع في (الصحيح) أو أي نوع (المعتل).

خطوات تحديد الفعل الصحيح من المعتل

إذا طلب منك تحديد نوع الفعل (صحيح أم معتل) مثل: (يضحك - ضع - قالوا- يسمعون - استخرج)
فاتبع الخطوات التالية

١ يرد الفعل إلى الماضي المجرد إذا كان مضارعًا أو أمرًا:

- يضحك ← (الماضي) ضحك ← (نوعه) صحيح
- ضع ← (الماضي) وضع ← (نوعه) معتل

٢ تحذف تاء التأنيث والضمائر والأحرف الزيادة إذا اتصلت بالفعل:

- قالت ← (تحذف تاء التأنيث) قال ← (نوعه) معتل
- يسمعون ← (الماضي منه) سمعوا ← (تحذف الضمير) سمع ← (نوعه) صحيح
- استخرج ← (الماضي منه) استخرج ← (تحذف أحرف الزيادة) خرج ← (نوعه) صحيح

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
01064549464 - أ/ بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١.حدد الفعل الصحيح والمعتل فيما يلي :

(رأى ، استخف ، صلّى ، يشرح ، فرط ، سجل استقر ، اشرح، انقلب، يملأ).

.....

٢. تخير الصواب مما بين القوسين

يحقق المصري التقدم. (مضعف - مهموز – سالم)

لا **تحلو** الدنيا إلا بأمي. (سالم - ناقص – مثال)

تحب هدى جيرانها. (سالم - مهموز – مضعف)

الجنود **ضحوا** بأرواحهم. (ناقص - مضعف أجوف)

سعت مصر إلى السلام. (سالم - ناقص – مثال)

تعلم الولد من أبيه. (سالم - مضعف – مثال)

ادع إلى الخير. (سالم - ناقص – مهموز)

بقي الله عباده الصالحين من النار.(ناقص - لفيف مفروق - لفيف مقرون)

أكرم الاسلام المرأة.(مضعف مهموز – سالم)

الطلاب **يخرجون** مبكرًا.(سالم - ناقص – مهموز)

أقام عمر العدل بين المسلمين.(أجوف - مهموز – سالم)

خذ بنصيحة الكبير. (مضعف - مهموز – سالم)

لا **ترد** سائلاً. (مضعف مهموز – سالم)

اعمل خيرًا **تجد** خيرًا. (أجوف - ناقص – مثال)

اعملوا صالحًا(سالم - ناقص – مثال)

جعل الابن أباه قدوة.(مضعف- مهموز – سالم)

ألقت الطالبة كتابها.(سالم - ناقص – مهموز)

أحب الصحابة الرسول حبا جما(مضعف- مهموز – سالم)

أعان المعلم طلابه في حل المسالة.(ناقص -مهموز – أجوف)

الزبائن **يستردون** أموالهم. (مضعف - مهموز – سالم)

٣.ضع في المكان الخالي فعلًا مناسبًا ، وبين نوعه

١ ..... المجتهد في الامتحان.

٢ ..... فريقنا الوطني في مباريات عديدة.

٣ ..... هيثم في الخارج.

٤ .....الرسول عن القسوة.

٥ .....الأب أبنائه في الصلاة .

٤.بين نوع الفعل من حيث الصحة والاعتلال فيما يأتي :

١-تحرص الدولة على زيادة الإنتاج ٢- ادع إلى سبيل ربك بالحكمة

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٣-نقرأ الدرس باهتمام
٤- يرمى الجندي الرمح
٥- رأى الطالب المباراة
٦- استمع الطالب إلى النصيحة
٧- صام المسلمون رمضان
٨ – تعيش مصر حرة
٩-وضع الرجل ماله فيما ينفعه
١٠-قل الحق ولو على نفسك
١١- نال الفائز الجائزة
١٢- يستخرج الغواص اللؤلؤ
١٣- انكسر الزجاج
١٤- انتصر الجيش
١٥- يقي الدواء من الداء

٥.استخرج الأفعال الصحيحة والمعتلة في الفقرة التالية ، وبين نوعها :

تسعى مصر إلى نشر السلام ، وإقرار العدل بالمنطقة؛ حتى يتحقق الاستقرار، وترتقي الدول وينمو الاقتصاد ، ويرتفع مستوى الدخل، فعيش المجتمع في رخاء".

.....

.....

.....

٦.اقرأ ثم أجب:

"الامة العربية كلها عاشت في نور العلم والحضارة على حين كانت أوربا غارقة في بحر الظلام والجهل، ولم تنهض نهضتها إلا بفضل العرب، فيجب أن تعود الأمة عودًا حميدًا لتلحق بركب الحضارة قبل أن يمضي".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج

١- كلمة مبدوءة بهمزة قطع وأخرى بألف وصل. ٢ - خبر جملة فعلية
٣- ضمير في محل جر ٤- ضميرًا مستترًا وقدره
٥-فعلين معتلين وبين نوعهما. ٦- فعلاً صحيحًا وبين نوعه

ج "هذا هو الذي يهتم بدراسة قواعد اللغة العربية" ثن واجمع العبارة السابقة وغير ما يلزم

.....

٧.اكتب بجانب كل فعل مما يلي فعل صحيح أو فعل معتل في الفراغ :-

١. مال :_____ ٢. حمل :_____
٣. وجد:_____ ٤. رسم :_____
٥. جلس :_____ ٦. مشى:_____
٧. جمع:_____ ٨. علم:_____
٩. كتب _____ ١٠.قال :_____
١١. نَشَرَ:_____ ١٢. نَسِيَ :_____
١٣.حفظ:_____ ١٤. وعظ:_____

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٨. اختر الإجابة الصحيحة لما بين القوسين فيما يأتي:-

١- الأفعال التالية كلّها صحيحة ما عدا الفعل:.....
(أ- يتفرقون. ب- صم. ج- ادرسي. د- تقاتل) .

٢- واحد فقط من الأفعال التالية صحيح هو:.....(أ- قف. ب- ارمِ. ج- سعت. د- كتبا).

٣- الأفعال التالية كلّها معتلة ماعدا الفعل:.....(أ- سعوا. ب- نادوا. ج- رسموا. د- استدعوا).

٤- واحد فقط من الأفعال التالية معتل هو:.....(أ- أكلا. ب- ارض. ج- ينجحون. د- يتقاتل).

٥- أكرم الرجل ضيفه . الفعل (أكرم) :.....
(أ- معتل أجوف. ب- صحيح سالم. ج- صحيح مهموز. د- معتل مثال).

٦- الأولاد يشدون الحبل بقوة . الفعل (يشدون):.....
(أ- صحيح سالم. ب- صحيح مضعف ثلاثي. ج- معتل أجوف. د- معتل ناقص).

٧- هدهدت الأم طفلها . الفعل (هدهد) :.....
(أ- صحيح مضعف رباعي. ب- صحيح سالم. ج- مضعف ثلاثي. د- صحيح مهموز).

٨- يَعِدُ الله المؤمنين بالنصر . الفعل (يعد):.....
(أ- معتل مثال . ب- صحيح سالم. ج- معتل ناقص. د- مضعف ثلاثي).

٩- لم ينم الطفل في فراشه : . الفعل (ينم):.....
(أ- معتل مثال. ب- معتل أجوف. ج- صحيح سالم. د- معتل ناقص).

١٠- لا تسعَ في الأرض فسادًا . الفعل (تسعَ):.....
(أ- معتل أجوف. ب- صحيح سالم. ج- معتل ناقص. د- معتل مثال).

١١- لم يستلقِ اللاعب على الأرض . الفعل (يستلق).....
(أ- معتل ناقص. ب- معتل لفيف مفروق. ج- معتل أجوف. د- معتل لفيف مقرون).

١٢- سوف يشوى العدو بنار المعركة . الفعل (يشوى).....
(أ- معتل ناقص. ب- معتل لفيف مفروق. ج- معتل أجوف. د- معتل لفيف مقرون).

١٣- مجموعة حروف العلة هي :.....
(أ- الياء ، الألف ، الواو. ب- الهاء ، الواو ، الألف. ج- الألف ، الواو ، الهاء. د- الألف ، الواو ، الهمزة).

١٤-الفعل الصحيح هو كل فعل:.....
(أ- خلت حروفه من أحرف العلة. ب-اشتملت حروفه على حرف من حروف العلة.
ج- خلت حروفه الأصلية من أحرف العلة. د- اشتملت أصوله على حرف من حروف العلة).

١٥-الفعل المعتل هو كل فعل:.....
(أ- خلت حروفه من أحرف العلة. ب-اشتملت حروفه على حرف من حروف العلة.
ج-اشتملت حروفه الأصلية على حرف من حروف العلة. د-خلت حروفه الأصلية من حروف العلة).

١٦- لملم العدو أذيال الهزيمة فعل صحيح :.....
(أ- سالم. ب- مهموز. ج- مضعف رباعي. د- مضعف ثلاثي).

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٧-أخذ العدو يجر أذيال الهزيمة :.....
(أ- مهموز. ب- مضعف ثلاثي. ج- سالم. د- مضعف رباعي).
١٨-اختيار الرجل يدل على رجاحة عقله ، فعل صحيح :.....
(أ- سالم. ب- مضعف رباعي. ج- مضعف ثلاثي. د- مهموز).
١٩-يجب أن نصون كرامتنا ، فعل معتل:(أ - مثال. ب- ناقص. ج- أجوف. د- لفيف مقرون).
٢٠-لا تخش في الله لومة لائم ، فعل معتل :.....
(أ- لفيف مقرون. ب- أجوف. ج- ناقص. د- مثال).
٢١-" ووصينا الإنسان بوالديه" فعل معتل :.....
(أ- أجوف. ب- مثال. ج- لفيف مقرون. د- لفيف مفروق).
٢٢-" والنجم إذا هوى " فعل معتل :.....
(أ- لفيف مقرون. ب- أجوف. ج- لفيف مفروق. د- ناقص)
٢٣- رأيت العلم نافعاً . الفعل (رأيت):.....
(أ – صحيح مهموز ب- فعل ناقص ج – معتل أجوف د – صحيح سالم) .
٢٤- (إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى) الفعل (نوى) ؟.....
(أ- لفيف مفروق ب- أجوف ج- لفيف مقرون د- ناقص)
٢٥- جميع الأفعال التالية صحيحة ما عدا.....(أ- سأل ب- اكتب ج-يمدّ د- يجب)
٢٦- الأفعال التالية كلها صحيحة ما عدا الفعل:.(أ. يتجمهرون ب. قم ج. اعملي د. ذهبا)
٢٧- (أشرف المعلم على الأنشطة الطلابية) الفعل (أشرف):.....
(أ. معتل أجوف ب. صحيح سالم ج. صحيح مهموز د. معتل مثال)
٢٨- (لم يقل الشاهد الحق) الفعل (يقل) :.....
(أ. معتل مثال ب. معتل أجوف ج. صحيح سالم د. معتل ناقص)
٢٩- (شارك الطالب في أسبوع النظافة) الفعل (شارك) :.....
(أ – مهموز ب – سالم ج – مضعف رباعي د – ليس مما ذُكِر)

٩. ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ – دعا / فعل : ـــ (ناقص . مثال . لفيف مقرون . أجوف)
ب – استغنى / فعل : ـــ (مثال . لفيف مفروق . ناقص . أجوف)
ج - وعى / فعل : ـــ (لفيف مقرون . مثال . لفيف مفروق . ناقص)

١٠.اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب :

باتت الوحدة الوطنية ضرورة ملحة يجب أن يحرص عليها كل أبناء العروبة ، إذا كانوا يريدون الخير لتلك الأمة العريقة، وبخاصة في ظل المتغيرات المتلاحقة التي يشهدها عالم اليوم حتى نستطيع النهوض بوطننا الحبيب مصر إلى أعلى المنازل والدرجات، فما زال العدو الغاشم يتربص بنا ؛ ليحقق مطامعه ».

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(١) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :
(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا. (٢) فعلًا صحيحًا، واذكر نوعه.
(٣) فعلًا مثالاً، وآخر أجوف. (٤) فعلًا مجردًا ، وبين نوعه.
(٥) فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف، وآخر مزيدًا بحرفين .
(ج) «ارع حقوق الآخرين » . الفعل (ارع) :..... (مثال - أجوف - ناقص – مهموز) . اختر.
(د) «عليك أن تجد فى المذاكرة » - «عليك أن تجد الطريقة المثلى في المذاكرة ».
فرق بين الفعلين اللذين تحتهما خط من حيث الصحة والاعتلال، مع ذكر السبب.

.....

(هـ) «قابل الصبي صديقيه » . اجعل الفعل الصحيح معتلًا، مع الحفاظ على معنى الجملة، وبين نوعه.

.....

١١.اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

مصر تخطو خطوات راسخة نحو التقدم فى جميع المجالات، ويأمل شعب مصر أن يحقق التنمية للوطن وذلك بفضل الله ويجهد أبنائه المخلصين، ويتطلع المصريون إلى النهوض بمستقبلهم ؛ لذا وجب عليهم أن يتفانوا في عملهم وأن يراعوا مصلحة الوطن العليا».

(١) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :
(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا . (٢) فعلًا مهموزًا، وآخر سالما .
(٣) فعلًا ناقصًا ، وآخر مثالاً. (٤) فعلًا مجردًا ، وبين نوعه.
(٥) فعلا مزيدًا بحرفين، وحددهما . (٦) اسمًا معربًا بعلامة فرعية ، واذكرها.
(ج) «ترجمت العديد من المؤلفات إلى اللغة العربية » . الفعل (ترجمت) :.....
(ثلاثي مزيد بحرفين - رباعي مجرد - رباعى مزيد بحرف - رباعى مزيد بحرفين) . اختر.
(د) أكمل الجدول بالأفعال المطلوبة من الجمل الآتية :

المثال	من حيث التعدى واللزوم	من حيث التجرد والزيادة	من حيث الصحة والاعتلال
(١) يساعد المتواضع من يحتاج إليه.			
(٢) يدرك المجتهد أهمية الوقت الذي يمر.			
(٣) متى يثق الإنسان بنفسه إذا قدر ذاته تكلل مجهوداته بالنجاح.			

(هـ) (١) « يرضى الشاكر بالرزق القليل » . اجعل الفعل المعتل صحيحًا، مع الحفاظ على معنى الجملة ، وبين نوعه.

.....

(٢) « لم يفد السياح إلى مصر إلا استمتاعا بجوها » - « لم يفد الكسول مجتمعه ، بل أضره » .
فرق بين نوعى الفعلين اللذين تحتهما خط من حيث الاعتلال، مع ذكر السبب.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد الإملائية:

(تطبيقات على كتابة الهمزة على الواو)

١.استخرج مِنَ الْجُمَل التَّالِيَةِ كَلِمَةً بها هَمْزَةٌ عَلى واو :

١. هؤلاء الأبطال أكدوا لنا أن النجاح يتحقق بالإرادة والعمل.

٢. التفاؤل ينبع من النفس الطموح.

٣. الرياضي الناجح يؤمن بأن الإنجاز نتيجة المثابرة.

٤.يقوم بنيان المجتمع على المحبة والمؤاخاة.

٢.أكمل الْجُمَل بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةُ عَلَى وَاوٍ :

١.المعلم القدوة ..... في أبنائه.

٢.الخلوق ..... ضميره على التقصير.

٣.الخطيب ..... المصلين في الصلاة.

٣.تخير الكلمة الصحيحة إملائيًا :

(١) يمتلك الباحثون ..... ثاقبة. (رأية - رؤية) .

(٢) ينبض ..... بالأمل في كل لحظة نؤمن فيها بغد أفضل. (فوآدنا - فؤادنا) .

(٣) لا..... عمل اليوم إلى الغد. (تؤجل - تأجل) .

(٤) لا..... أحد على الاقتراب من أرض مصر. (يجروء - يجرؤ) .

(٥) أصبح الاكتساح التكنولوجي ..... العالم. (يؤرق - يأرق) .

(١) أطعم الجائع، فتبعده عن ذُلّ ..... (السآل - السؤال) .

٤.أعد كتابة الجملتين الآتيتين بتصحيح أخطائها الإملائية :

(١) ما أجمل مئازرة الصديق وقت شدته.

.....

(٢) سينائنا رمز للصمود والعزة عبر الأجيال.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

التعبير الكتابي:

(تطبيقات على كتابة السيرة الغيرية).

١ - اكتب سيرة غيرية عن د. ليلى عبد المنعم ، مراعيا عناصرها .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢ - اكتب سيرة غيرية عن د. مصطفى السيد ، مراعيا عناصرها .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أ / بيومي سمير
01064549464

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

لمحات بلاغية

الصور الحسية

الصور الحسية

الصورة الحسية	تأثيرها على الحواس	الشعور (الإحساس)
مصر هي المحراب والجنة الكبرى	تحفز حاسة البصر من خلال : «المحراب - الجنة»	الإعجاب والفخر.
حلفنا نولي وجهنا شطر حبها.	تحفز حاسة السمع من خلال : «حلفنا». . تحفز حاسة البصر من خلال :«نولّي وجهنا »	. الإصرار، والحماسة. . الوفاء والإخلاص للوطن.
سلاما شباب النيل.	. تحفز حاسة السمع من خلال : «سلاما». . تحفز حاسة البصر من خلال : «النيل ».	. التعظيم والفخر. . الجمال والإعجاب.
نقل للصعب أهلا.	تحفز حاسة السمع من خلال : «نقل».	الثقة و التحدي.
بكرنا بكور الطير نستقبل الفجرا	تحفز حاسة البصر من خلال : «بكرنا - الطير».	النشاط واليقظة.
من يعتد للنصر ينتزع النصرا.	تحفز حاسة البصر من خلال : «يغتد - ينتزع »	الإصرار والعزيمة و التحدى.

١ الصورة الحسية

- هي كلمات وتعبيرات ترسم صورة حية في ذهن القارئ فيصله المعنى الذي يريد الكاتب توصيله

بصرية
ما يرى بالعين
كالألوان

تذوقية
ما يستطعم باللسان
كالطعام

سمعية
ما يُسمع بالأذن
كالأصوات

شمية
ما يشم بالأنف
كالروائح

لمسية
ما يحس بالجلد
كالحرير

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

- هي الشعور الذي ينتج عن الصورة الحسية ويؤثر في القارئ ويوصل له المعنى المطلوب.

أثر الصور الحسية في المعنى

- تساعد القارئ على تخيل أو إنشاء صورة ذهنية لكلمات الشاعر أو الكاتب، وتعزز وتقوي مشاعره.

١.ضع أمام كل جملة ما يناسبها مما بين القوسين، ثم اكتب الإحساس الذي شعرت به:

(البصر - السمع - الشم - اللمس - التذوق)

١. يمر الليل بطيئًا على المهموم. .....- إحساسك :.....

٢. ملأت رائحة القهوة أرجاء المكان .....- إحساسك :.....

٣. تذوب الكعكة في فمي. .....- إحساسك :.....

٤.حرارة جسمي مرتفعة جدا. .....- إحساسك :.....

٥.أصوات أمواج البحر هادئة منتظمة .....- إحساسك :.....

٢.صنف الصور الحسية في الأمثلة التالية كما هو موضح بالجدول:

أ- بزغت الشمس بأشعتها الذهبية. ب- أمسكنا القماش الناعم كالحرير.

ج -يلمع البرق في السماء. د- يفوح عطر رائع في المكان.

هـ-أصوات الأمواج كالنغم في آذاننا و- صوت جنودنا رعد في آذان أعدائهم.

بصرية	سمعية	شمية	لمسية	تذوقية

01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٣.اكتب بين القوسين الشعور المناسب لكل جملة مما يأتي:

١.الجو ممتلئ بالغيوم .....

٢.هز صوت الرعد المكان .....

٣. أسمع صوت البلابل في الصباح .....

٤. يجري الطفل من الذئب .....

٤.استخرج الصور الحسية من الفقرة التالية، واذكر نوع كل صورة:

كانت الأجواء مظلمة، ولا يُسمع سوى صوت الرياح وهي تجري بقوة. من بعيد جاءت رائحة الخبز الطازج تذكره بطفولته البعيدة، بينما كان يلمس بيديه الجدار البارد للمنزل القديم، ويجد ترابه في فمه.

١.الصورة :..... نوعها :.....

٢.الصورة :..... نوعها :.....

٣.الصورة :..... نوعها :.....

٤.الصورة :..... نوعها :.....

٥.الصورة :..... نوعها :.....

٥.اكتب فقرة تصف فيها أهرامات الجيزة مستخدمًا الصور الحسية.

.....

٦.وظف العواطف التالية في جمل بحيث تكون صورًا حسية:

أ-الفرح :.....

ب- المطر.....

ج- المطرب :.....

د- الخبز.....

هـ- البرودة.....

و- الدخان.....

أ/ بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

لمحات أدبية

" العلاقات بين الجمل "

مفاهيم أدبية

" العلاقات بين الجمل "

هذه العلاقات منَ الأُسس المهمة لفهم النصوص وبناء الجمل المعقدة والمترابطة، وتُساعِدُ عَلَى الرَّبطِ بَينَ الفِكرِ وتوضيح المعاني بشكل أكثر دقة ووضوح .. يمكن تقسيم هذه العلاقاتِ إِلَى عِدَّةِ أنواع ، مِنْهَا :

(أ) السَّببُ والنَّتِيجَةُ : تربط الجمل ببعضها عن طريق توضيح السبب والنتيجة ، مثل : درس الطالب بجدية ؛ فحقق النجاح».

(ب) التَّعْلِيلُ : يُستخدَمُ فِي شَرح سَبَبِ حُدوثِ شَيْءٍ مَا ، مِثْل : «تأخَّرَ عَنِ العَمَلِ ؛ لأنَّ القِطَارَ كَانَ مُتَأَخِّرًا».

(ج) التأكيد : للتأكيد على الفكرة المطروحة ، مثل : «إِنَّهُ صادق بالفعل ».

تطبيق على نص «رحمة» تداوى وعلم يضيء ابن النفيس

استنتج العلاقات بين الجمل في النص، مدللًا عليها.

- علاقة السبب والنتيجة : «تدرج في دراسة الطب حتى أصبح أحد أعلامه » .
- علاقة التعليل :
- ليكون علمه في خدمة المرضى من بعده. -لنستلهم منها الطريق.
- علاقة التأكيد : - بيئة تشهد للعلماء وتحتفي بالمعرفة.
-كانت أكثر من مجرد مستشفيات بل مؤسسات تعنى براحة المريض .
-كان يعالج الناس جميعًا لا يفرق بين غني وفقير.

العلاقات بين الجمل

-العلاقات بين الجمل : هي إحدى الوسائل التي يعتمد عليها الكاتب أو الشاعر؛ لتنظيم محتويات النص وترتيبها بحيث تكون مترابطة ومتكاملة، وتسهم هذه العلاقات في جعل الفكرة أو الرسالة واضحة للقارئ.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

-وتعد العلاقات من الأسس المهمة لفهم النصوص؛ فهي توضح أساس بناء الجمل، وتبين الروابط بين الفكر، وتساعد على إبراز المعاني بدقة ووضوح، ويمكن تقسيمها إلى عدة أنواع كالآتي :

العلاقات بين الجمل

١. السبب والنتيجة

تكون الجملة الأولى سببًا والثانية نتيجة مترتبة عليها. مثل : ذاكر الطالب بجد؛ فحقق نجاحًا كبيرًا.

٢. التعليل

تكون الجملة الثانية هي سبب الجملة الأولى أو تبريرًا لها. مثل : يا بني ذاكر واجتهد ؛ إن النجاح من نصيب المجتهدين.

٣. التتابع الزمني

هو ترتيب الجمل زمنيًا بحيث تعبر عن حدث ثم الذي يليه. مثل: استعد اللاعب للمباراة وانطلق إلى الملعب وأحرز انتصارًا رائعًا.

٤. التأكيد والإجمال

يأتي لتأكيد الفكرة المطروحة. مثل : إنه صادق بالفعل.

٥. التفصيل و الإجمال

الإجمال	التفصيل	الإجمال بعد التفصيل	التفصيل بعد الإجمال
هو تقديم فكرة أو معلومة بشكل مختصر دون الدخول في تفاصيل	يأتي بعد الإجمال، ويعتمد على سرد التفاصيل أو الأمثلة التوضيحية.	هو أن تأتي التفاصيل أولًا (التفصيل) ثم يليها الاختصار (الإجمال).	هو أن تأتي فكرة مختصرة أولًا(إجمال)، ثم يذكر بعدها تفاصيلها (تفصيل).
مثل : خصال الناجح	الاجتهاد، والصبر، المثابرة	مثل : الاجتهاد الصبر، المثابرة :خصال الناجح ويجب أن تتحلى بها .	مثل: للناجح ثلاث خصال: الاجتهاد والصبر والمثابرة

١- فهم العلاقات واستخدامها وحسن توظيفها يساعد على بناء نصوص متماسكة ومترابطة كما أنه يسهل على المتلقي فهم الرسالة التي أراد الكاتب إيصالها بسهولة وسلاسة.

٢- من أدوات التعليل : (لأن - لكي - كي - حتى - بسبب - لام التعليل)

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١.حدد نوع العلاقة في كل مما يأتي:

أ- قال رسول الله ﷺ: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فليقل خيرا أو ليصمت).

ب- يجب على الطلاب الابتعاد عن الكسل والإهمال ؛ فالإهمال والكسل يؤديان إلى الفشل.

ج- قال رسول الله ﷺ: (... وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو ترفع له متاعه صدقة).

د -الاسم والفعل والحرف :هي فروع الكلمة في لغتنا العربية.

هـ- قال رسول الله ﷺ : (اللهم إني أخرج حق الضعيفين : اليتيم والمرأة).

و- من عمل صالحًا ؛ فله الجنة.

ز- رتبنا الحقائب ، ثم خلدنا للنوم.

٢.اقرأ، ثم أجب :

يوصلنا العلم إلى منازل رفيعة ؛ لأنه النور الذي يضيء العقول، والحث عليه واجب؛ فهو يحقق الرفاهية والتقدم في مجالات عديدة، مثل: الصحة والعمل والتكنولوجيا وغيرها، وهو ما يسهل حياة الإنسان؛ وذلك بسبب الأجهزة الطبية المتقدمة التي لولاها لكان علاج المرضى صعبا للغاية، ولولا وسائل التكنولوجيا الحديثة لما رأينا التقدم في مجال النقل والاتصالات.

أ-اذكر أدوات التعليل المستخدمة في الفقرة السابقة.

.....

ب- تساعدنا علاقة التعليل بين الجمل في الفهم والتوصل إلى الفكرة المرجوة من المقروء ناقش

.....

٣.اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب:

الصحة هي أعظم ما يملكه الإنسان؛ فهي تشمل سلامة الجسد، واستقرار النفس، وهدوء العقل.. فالجسد السليم يعني قدرة الإنسان على القيام بأنشطته اليومية دون مشقة، واستقرار النفس يحقق التوازن العاطفي والاجتماعي، وهدوء العقل يضمن التفكير الواضح واتخاذ القرارات الصائبة.

- يُساعد التفصيل بعد الإجمال على فهم المراد من الفقرة. دلّل من خلال الفقرة السابقة.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد النحوية:

(ظن وأخواتها)

-درسنا الفعل المتعدي، وعلمت أنه لا يكتفى بمرفوعه (فاعله) ، ويحتاج إلى مفعول به والمتعدي نوعان :

- متعد المفعول به واحد : وهو الذى ينصب مفعولًا به واحدًا ، مثل : كتب الطالب الدرس.

- متعد المفعولين : وهو الذي ينصب مفعولين، وهو موضوع درسنا (ظن وأخواتها).

- (ظن وأخواتها) : أفعال ناسخة : أي أنها تغير حكم الرفع في المبتدأ والخبر إلى النصب على المفعولية.

ظن وأخواتها

ظن - حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل - اتخذ

- (ظن وأخواتها) : أفعال متعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، تدخل على الجملة الاسمية فتجعل المبتدأ مفعولًا به أولًا، والخبر مفعولًا به ثانيًا

مثل : الامتحانُ سهلٌ ← **ظن الطالبُ الامتحانَ سهلًا.**

مبتدأ مرفوع خبر مرفوع — فاعل — مفعول به أول — مفعول به ثان

تنقسم (ظن وأخواتها) من حيث دلالتها إلى ثلاثة أقسام، وهي :

1. أفعال تدل على الرجحان (الظن) : (ظن – حسب - زعم - خال)
2. أفعال تدل على اليقين : (علم– وجد - رأى)
3. فعلان يدلان على التحويل: (جعل - اتخذ)

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

الجدول التالي يبين الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر (ظن وأخواتها) :

المثال	الفعل	دلالته	المفعول الأول	المفعول الثاني
يظن الطالبُ التفوقَ سهلًا.	يظن	الرجحان (الظن)	التفوقَ	سهلًا
حسب الطفلُ الرجلين نائمين.	حسب		الرجلين	نائمين
زعم الرجلُ الخيالَ حقيقةً.	زعم		الخيالَ	حقيقةً
خال الجاهلُ التعاونَ ضارًا.	خال		التعاونَ	ضارًا
علمتُ الفتياتِ نشيطاتٍ.	علم	اليقين	الفتياتِ	نشيطاتٍ
وجدتُ ذا العلم مقدرًا.	وجد		ذا	مقدرًا
رأيتُ المصريين متحدين.	رأى		المصريين	متحدين
اجعل البرتقالَ عصيرًا.	اجعل	التحويل	البرتقالَ	عصيرًا
اتخذ الطالبُ الكتابَ صاحبًا.	اتخذ		الكتابَ	صاحبًا

ملاحظات هامة

١.المضارع والأمر من(ظن وأخواتها) يعملان عمل الماضي

مثل : . (فعل مضارع) يظن الطالبُ الامتحانَ سهلًا.

– (فعل أمر) اجعل الدقيقَ خبزًا.

٢.قد يأتي الفعل (رأى) بمعنى (عَلِمَ) ، وفى هذه الحالة ينصب مفعولين

مثل : رأيتُ الحقَ واضحًا.

-الحقَ : مفعول به أول -واضحًا : مفعول به ثان

٣.وقد يأتي بمعنى (أبصر) ، وفى هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا، ويُعرب الاسم المنصوب بعد المفعول به حالًا،

مثل : رأيتُ القمرَ مضيئًا.

-(القمرَ): مفعول به -(مضيئًا)حال

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

ملاحظات هامة

٤.قد يأتي الفعل (حسب) بمعنى (عدَّ) ، وفى هذه الحالة ينصب مفعولا به واحدا،

مثل : حسبَ الرجلُ النقودَ.

-(النقودَ):مفعول به

٥.قد يأتي الفعل (وجد) بمعنى (عثر على) وفي هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا

مثل : وجد التلميذ حقيبتَه.

-(حقيبتَه) : مفعول به

٦.الفعل الذي ينصب مفعولين إذا بنى للمجهول، حذف فاعله ، وصار المفعول الأول نائب فاعل، وبقى المفعول الثاني كما هو

مثل : مَنحَ المعلمُ الطالبَ جائزةً ← عند البناء للمجهول ←مَنح الطالبُ جائزةً.

فاعل مفعول به أول مفعول به ثان

نائب فاعل مفعول به ثان

٧.الضمائر المتصلة (ياء المتكلم - كاف الخطاب - هاء الغائب) إذا اتصلت بالأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر تعرب مفعولا به أولًا ،

مثل : علمتك مجتهدًا.

(علمتك) ضمير مبني في محل نصب مفعول به أول

(مجتهدًا) مفعول به ثان منصوب

٨.من أفعال التحويل (صير - حول - رد)

مثل : صير الصانعُ الخشبَ أثاثًا.

١.ضع خطًّا تحت الأفعال التي تنصب مفعولين، ثم اذكر المفعولين الأول والثاني :

(١) خال الطبيب الدواء معالجًا.

(٢) وجدت الصدق منجاة.

(٤) زعم الكسول الكسل مريحًا.

(٣) جعلت البرتقال عصيرًا.

(٥) وجدت العلم نافعًا.

(٦) ظننت الطريق ممهدًا.

(٧) علمنا الصادقين محبوبين.

(٨) اتخذت الفتيات الأمهات قدوة.

(٩) رأيت ذا العزيمة ناجحًا.

(١٠) حسبتك مندهشا مما حدث.

01064549464 أ / بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢.ضع ظن أو إحدى أخواتها مكان النقط فيما يلى :

(١)..... النجاح قريبا. (٢) .....الغش مفيدًا.
(٣) .....الامتحان سهلا. (٤) .....الاتحاد قوة.
(٥)..... النجار الخشب صندوقا. (٦)..... القطار سريعا.
(٧)..... الاجتهاد سبيل النجاح. (٨)..... الكتاب مفيدًا.

٣.ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب، ثم اذكر موقعها الإعرابي :

(تحقيق - بديلًا - الظلم - عاليًا)

(١) ظَنَنا البناء .....
(٢) زَعَمُوا الإنسان الآلي..... عَنِ البَشرى.
(٣) عَلِمْتُ اجتناب ..... مرضاة الله .
(٤) خِلْنا..... النَّجاحِ سَهْلًا.

٤.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) رأت الأم ..... مفيدًا. (الطعامُ - الطعامَ - الطعامِ) .
(٢) جعل..... الذهب خاتمًا . (الصَّائِعُ - الصَّائِع - الصَّائِعِ) .
(٣) حسبت .....مُعبِّرًا عَمَّا نُرِيدُ. (الحقُّ - الحقَّ - الحقِّ) .
(٤) علمت..... واضحًا (الكلامُ - الكلامَ - الكلامِ) .
(٥) جعلنا أعمالنا ..... لله . (خالصةٍ - خالصةً - خالصةٌ) .
(٦) اتَّخذنا العلم ..... (سلاحٌ - سلاحٍ - سلاحًا) .
(٧) خِلْتُ..... صعبًا. (الأمرُ - الأمرَ - الأمرِ).
(٨) وجد الصالحون اللغو..... (منقصةٌ - منقصةً - منقصةٍ) .

٥.أكمل الناقص حتى تشتمل الجملة على مفعولين، ثم حددهما :

(١) جعل الله الإنسان.....
(٢) وجدت الإيمان.....
(٣) الكافرون ظنوا ..... باقية
(٤)..... الموضوع ذا أهمية كبيرة.
(٥) ظن الظمآن ..... ماء

٦.ضع خطًّا تحت المفعول الأول والثاني، ثم اذكر علامة نصب كل منهما :

(١) خال المعلم طلابه غافلين.
(٢) وجدنا ثورة الاتصالات لغة العصر.
(٣) جعلنا المختلفين متحابين.
(٤) رأيت الخلق والدين دعامتي الإصلاح.
(٥) يحسب الفائزون بالمال أنفسهم ناجحين.

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٧.اجعل المبتدأ والخبر مفعولين فيما يلى، وغير ما يلزم :

(١) المدرسون مجتهدون (٢) الطالبات متفوقات في الدراسة.

(٣) الحديقتان جميلتان. (٤) ذوو العلم مقدرون من الدولة.

٨.أدخل على كل جملة فعلًا من أفعال اليقين، وغير ما يلزم :

(١) المعلمون مخلصون. (٢) الحق قوة.

(٣) أبوك ذو خلق وأدب. (٤) أنتما ذوا مهارة في الرسم.

٩.احذف الفعل وفاعله، وغير ما يلزم :

(١) علمتُ الكلام عنوان صاحبه . (٢) حسبتُ البشر متهورين.

(٣) علمتك ذا مروءة وعلم. (٤) حَسِبْتُهم غائبين .

(٥) ظننتُ الكتاب مختلفا. (٦) ظننتكم غير مهتمين بالأمر.

(٧) رأيتك طبيبًا . (٨) رأيتُ الكلمات معبرة.

(٩) زعم جنودنا أعداءنا صامدين.

١٠.استبدل ما بين القوسين بالفعل وفاعله ، ثم أعرب ما تحته خط :

(١) ظننت الظروف مواتية. (ليست).

(٢) وجدت الأمة ذوى الأخلاق مقدرين. (أصبح).

(٣) جعل الأبناء الأبوين راضيين. (إن).

١١.أكمل النقط بما هو مطلوب بين القوسين :

(١) .....هذه الأسباب مجدية. (فعل وفاعله).

(٢) وجدت الطالبات ..... على العلم. (مفعول به ثان واضبطه).

(٣) .....الرجل العجين خبزًا . (فعل من أفعال التحويل).

١٢. اذكر سبب نصب ما تحته خط، وبين علامة النصب :

(١) ظننت التجرؤ على الناس شجاعة.

(٢) ليت ذوى الفكر السديد ينالون مكانتهم في المجتمع .

(٣) كنتم حريصين على ما ينفعكم.

(٤) رأى المدير العمال فرحين.

(٠) كتب الشاعر قصائد عديدة.

(٦) استخدمت الهاتف استخدامات.

١٣.أدخل على الجمل الآتية فعلًا ينصب مفعولين مناسبًا:-

(١)الورق ناعم .....

(٢)الحجرة واسعة .....

(٣) العمال مجدون.....

(٤) المهندسون حاضرون .....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(٥) الحديقة جنة .....

(٦)الحرب شاقة .....

(٧) الجو بارد .....

(٨)العلم مفيد .....

١٤.املأ المكان الخالي في الجمل الآتية:

١) الشعوب المتحضرة ترى العمل.....

٢) زعم الولد الشجرة.....

٣) جعلت البرتقال.....

٤) علم الناس الحق.....

٥) حسب الطفل النجم.....

١٥.بين ما يفيده الفعل في الجمل الآتية:

١) علمت القوة رمز التقدم.....

٢) ظن الجاهل الأرض ثابتة. .....

٣) يعلم الناس الضعف سبيل المهانة. .....

٤) يزعم العدو الشعوب غافلة. .....

١٦.أعرب الجمل الآتية إعرابا تفصيليًا:

١- جعل الأستاذ الدرس شيقًا. .....

.....

٢- يظن الشباب الحياة سهلةً . .....

.....

٣-زعم المتكاسل الامتحان سهلًا . .....

.....

٤- تخال العين المريضة الدخان الكثيف ضبابًا . .....

.....

٥- يحسب الشباب التافه الحياة صعبةً . .....

.....

٦- رأيت الظلم أقرب طريق للخراب. .....

.....

٧- رأيت الطائرة مسرعة . .....

.....

١٧.حدد الفعل المتعدي لمفعولين وعينهما :

١- منحتك فرصة أخيرة.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ/ بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢- ألبسك الله ثوب العافية .....

٣- منح مدير المدرسة المتفوق جائزة.....

١٨.احذف الفعل المتعدي واعد كتابة الجملة:

١- يظن المسافر المسافة قصيرة.....

٢- خال التلميذ القصتين شيقتين.....

٣- جعل المدرس اللاعبين ماهرين.....

٤- إنا جعلناه صابرًا.....

١٩.أدخل على الجمل الاسمية الآتية فعل من الأفعال المتعدية لمفعولين :

١- المعلمة شرحها جميل..... ٢- الله عليم بالصدور.....

٣- الصلاة نور..... ٤- الكتاب مفيد لصاحبة.....

٥-الشجرة تنتج الثمار.....٦-مصر أم الدنيا.....

٧- الرياضة نشاط وممارسة..... ٨- القرآن خير جليس.....

٢٠.أدخل فعلا من أفعال اليقين ومعه فاعله على كل جملة من الجمل الآتية:

(١)السباحة مفيدة ..... (٢)الجوادان قويان.....

(٣)النافورتان مضيئتان..... (٤) القضاة عادلون.....

(٥) ساقا النعامة طويلتان ..... (٦) الفتيات مهذبات.....

٢١.اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولًا ثانيًا لفعل من أفعال التحويل:

(حبيبًا - سهلًا - يسيرًا – صديقًا)

١-..... ٢.....

٣-..... ٤-.....

٢٢.كون ثلاث جمل فعلية يكون الفعل فيها متعديًا لمفعولين أصلهما مبتدأ وخبر

١-.....

٢-.....

٣-.....

٢٣اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

قديمًا ظن الإنسان السماء قبة زرقاء، وحسب النجوم مصابيح . أما اليوم فقد جعل الإنسان الصعب سهلًا، وتأمل الكواكب بعين العلم، وفحصها بما اخترعه من آلات البصر، فمن يتأمل الكون يره دليلًا على قدرة الله ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(ب) استخرج من الفقرة :
(١) فعلًا للتحويل، وحدد مفعوليه . (٢) فعلًا من أفعال الرجحان، وحدد مفعوليه.
(٣) فعلًا متعديًا المفعول به واحد. (٤) فعلًا مضعفًا، وآخر مهموزًا.
(٥) فعلًا مزيدًا بالألف والتاء، وآخر مزيدًا بالتاء والتضعيف. (٦) فعلًا ناقصًا.
(جـ) «الفلاحان ماهران». أدخل على الجملة فعلًا من أفعال اليقين، وغير ما يلزم.

.....

(د) «جعلتكم متفوقين » . احذف (جعل) ، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

.....

(هـ) «رأيت العلم منيرًا - رأيتُ المصباح منيرًا». إعراب ما فوق الخط على الترتيب :
(حال ، مفعول به ثان - مفعول به ثان ، حال - حال حال - مفعول به ثان مفعول به ثان . اختر

.....

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

«منذ سبعة عشر عامًا، أسست مصر صرحًا معرفيًا تفاخر به دول العالم، هذا الصرح المعرفي هو مشروع القراءة للجميع، الذي أصدر أكثر من ثلاثة آلاف وخمسمائة عنوان في أنواع المعرفة كافة ، فجعل الناس أكثر إقبالًا على المعرفة، ووجد فيه الناس إشباعًا لحاجتهم العقلية ».

(١) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة :
(١) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحددهما . (٢) فعلًا مجردًا ، وبين نوعه.
(٣) فعلًا صحيحًا، وبين نوعه. (٤) فعلًا مزيدًا بالهمزة، وآخر بالتضعيف.
(٥) فعلًا متعديًا المفعول به واحد. (٦) فعلًا معتلًا، وبين نوعه.
(جـ) (١) «وجدت المهندسون ناجحون في مشروعاتهم». صوب الخطأ.

.....

(٢) « أصبح الصديق وفيًا » . استبدل بالفعل (أصبح) ناسخًا ينصب مفعولين .

.....

(د) (وجدتهما ناهضين بدورهما) . احذف الفعل، وغير ما يلزم.

.....

(هـ)..... الناس متعاونين في أعمالهم . الفعل الذي يفيد اليقين مكان النقط :
(ظننت - علمت - حسبت - جعلت) . اختر.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القَواعِدُ الإملائية :

(كتابة الهمزة على الياء).

تكتب الهمزة على الواو في موضعين:

١ كتابة الهمزة على الياء في وسط الكلمة (المتوسطة)

- يتحدد ذلك من خلال حركة ضبط وتشكيل الهمزة ، وحركة الحرف الذي قبلها ، على النحو المبين في الجدول التالي :

الكلمات	رسم الهمزة	السبب
ذِئْب	ئ	ساكنة، وقبلها مكسور
أسْئِلة		مكسورة، وقبلها ساكن
سُئِل		مكسورة، وقبلها مضموم
مطمَئِن		مكسورة، وقبلها مفتوح
مُبْتَدِئِينَ		مكسورة، وقبلها مكسور
قائِل		مكسورة، وقبلها ألف مد
هيْئَة - مَلِيئَة		مفتوحة، وقبلها ياء ساكنة

٢ كتابة الهمزة على الياء في آخر الكلمة (المتطرفة)

-تكتب الهمزة على الياء في آخر الكلمة إذا كان ما قبلها مكسورًا.

-مثل: مالِئ - متباطِئ - يبتدِئ - مجترِئ .

أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١.بين سبب كتابة الهمزة على الياء في الكلمات الآتية:

(ناشئ - متلألئ - يُنبئ - مبادئ)

٢.سبب كتابة الهمزة على الياء في الكلمات الآتية:

(بئر - مائل - أفئدة - مخطئين)

٣.أكمل بكلمات اشتملت على همزة على ياء:

أ- يشعر الطفل بـ.....مع أمه . ب- نحب أن نعيش في..... نقية بلا تلوث .

ج -علينا بـ .....عند الدخول على أهل البيت. د- هذه .....فاسدة لا تصلح للاستخدام.

هـ-..... الطالب ؛ فكانت إجابته واضحة. و -هذا .....صوته جميل .

٤.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

أ- التماسيح من..... الزواحف. (فأة - فيئة - فئة - فيأة)

ب -انطلق صوت الأذان من ال.....مسجد. (مأذنة - مإذنة - ميئذنة - مئذنة)

ج -.....بالسلام خير المتخاصمين. (البادأ - البادىء - البدء - البادئ)

د -ما تبقى من الماء إلا شيء..... (ضأيل - ضئل - ضئيل - ضئييل)

هـ-الخط المرسوم..... (ماأل - مائيل - مأل - مائل)

و- يتنفس الإنسان بـ..... (رأتين - ريئتين - ريأتين - رئتين)

٥.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة إملائيًا، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيًا، مع التصويب:

أ-هذا لص لأيم. ( ) ب -يُكافيء المعلم طلابه. ( )

ج- أمتلك مأة كتاب في المكتبة. ( ) د- الطفل مطمن بوجود والديه. ( )

هـ- لإجابة السؤال طراءق كثيرة. ( ) و - الطالب متباطيء في إجابته عن السؤال. ( )

٦.بين سبب رسم الهمزة على الياء في الكلمات الواردة في الجمل الآتية:

أ-لا إنسان بلا خطيئة. - السبب :.....

ب- الله هو البارئ المصور. - السبب :.....

ج- الأزهار الجميلة مرئية. - السبب :.....

د- البئر عميقة. - السبب :.....

هـ -السائل ينتظر الإجابة. - السبب :.....

٧.صوب الخطأ الإملائي في الجمل الاتية، مع بيان السبب:

أ-قُرِءت النص جيدًا. - السبب :.....تصويب الخطأ :.....

ب- رأف بحال المحتاجين. - السبب :.....تصويب الخطأ :.....

ج -المعلم مشمأز مما فعله الطالب. - السبب :.....تصويب الخطأ :.....

د- الماءدة أعدت لتناول الطعام. - السبب :.....تصويب الخطأ :.....

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

التعبير الكتابي:

(تطبيقات على كتابة السيرة الذاتية)

١- تخيل أنك حققت أحلامك وصنعت إنجازات تنفع الناس وأردت أن تكتب سيرتك الذاتية . ماذا ستكتب ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢.تخيل أن الأديب مصطفى صادق الرافعي يكتب سيرته الذاتية . ماذا سيكتب ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٣- تخيل أن أحد شهداء حرب أكتوبر كتب سيرته الذاتية . ماذا سيكتب ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد النحوية:

مراجعة على دروس النحو المقررة

١ .اقرأ ، ثم أجب :

إن ذا العقل الراجح والأخلاق الحميدة - من طلاب العلم - يحرص على الاستفادة من وقته حرصًا شديدًا ، وهو صادق في أقواله وأفعاله ، وتراه يسارع في مساعدة زملائه الضعاف دراسيًا أملًا في رفع مستوى تحصيلهم ، ويسعى إلى تحقيق هدفه متحديًا كل الصعاب » .

(١) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ - ذا :.....

٢ - صادق :.....

٣- الصعاب :.....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا صحيحًا ، وبين نوعه

٢ - فعلًا معتلًا ، وبين نوعه

٣- فعلًا لازمًا

٤- فعلًا متعديًا

٥ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه :

٦ - حالًا

٧- مفعولًا لأجله

٨- خبرًا لحرف ناسخ وبين نوعه :

(ج) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ .....الرجل الجو باردًا .. (فعل ينصب مفعولين يفيد الرجحان)

٢ - أحب الكتب..... (نعت واضبطه)

٢. اقرأ ، ثم أجب :

تتشكل أفكار الإنسان وسلوكياته في مراحل الطفولة الأولى ، وباتت الحكومات والمؤسسات تهتم بالطفولة اهتمامًا بالغًا ، فإنهم يدركون جميعا أن بناء الشخصية السوية يبدأ من الطفولة المبكرة ، ونتاج ذلك نشأة مجتمع سليم يعرف أفراده حقوقهم وواجباتهم ويبذلون الجهد بغية التقدم والازدهار » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ - أفكار :.....

٢ – بناء.....

٣- حقوقهم :.....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا مجردًا

٢- فعلًا صحيحًا مهموزًا

٣ - خبرًا لفعل ناسخ وبين نوعه :

٤- مفعولًا مطلقًا ، و ، وبين نوعه :

٥- فعلًا متعديًا لمفعول واحد

٦- فعلًا من الأفعال الخمسة وأعربه :

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٧ - مفعولًا لأجله . ٨- فعلًا مزيدًا

(ج) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ - (يقول) فعل معتل نوعه :..... (مثال - أجوف - ناقص)

٢- (اتخذت العلم سبيلًا) سبيلًا :..... (مفعول به ثان - حال)

٣.أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ، وَأُبَيِّنُ نَوْعَهُ مِنْ حَيْثُ التَّعَدِّي وَاللُّزُومِ :

١ .....المرأة المصرية في مجالات كثيرة.

٢ .....المصْرِي التَّحَدِّيَاتِ بِقُوَّةٍ وَصَبْرٍ.

٣ .....أهل القَرْيَةِ عَلَى العَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ.

٤ .....العَرَبُ بِلُغَتِهِمْ.

٥ .....المصري علم بلاده.

٦ .....رُوحَهُ فِدَاءً لوطنه. الجندي .

٤.أُحَوِّلُ الفِعْلَ اللازِمَ إِلَى مُتَعَدٍّ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي :

١ . فرح المصري بتاريخه.

٢ .تَمُرُ قَرْيَتِي فِي ذِهْنِي دَائِمًا.

٣ .عادَ المُغْتَرِبُ إِلَى وَطَنِهِ.

٥.تَخَيَّرُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ . ذُو الخَلْقِ يُؤْثِرَ أَخَاهُ عَلَى نَفْسِهِ الفِعْلُ «يُؤْثِر» مَزِيدٌ : (بِحَرْفٍ - بِحَرْفَيْنِ - بثلاثة).

٢ .تَوَحَّدَتِ الْهُوِيَّةُ الوَطَنِيَّةُ بَيْنَ أَبْنَاءِ الوَطَنِ الفِعْلُ(تَوَحَّدَ) :

(مُجَرَّدٌ ثُلَاثِي - مَزِيدٌ بِحَرْفٍ - مزيد بحرفين)

٣.حافِظُوا عَلَى المَرَافِقِ العَامَّةِ الفِعْلُ المُجَرَّدُ لِـ «حَافِظُوا» : (احفظوا - تَحْفَظُوا - احتفظوا).

٤.يَفْهَمُ المِصْرِي مَاضِيَهُ وَحَاضِرَهُ الفِعْلُ المَزِيدُ بِثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ مِنْ « يَفْهَمْ» :

(تَفَهَّمْ - تَفَاهَمْ - اسْتَفْهَمْ).

٦.أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ، ثُمَّ أَذْكُرُ نَوْعَهُ مِنْ حَيْثُ الصِّحَّةِ وَالاعْتِلَالِ :

١ . تزدادُ مَهَارَاتُ الطَّالِبِ بِالقِرَاءَةِ.

٢ .يضع الشبابُ أَهْدَافًا يَسْعُون لتحقيقها.

٣ .يَعْلُو شَأْنُ مَنْ يُخْطِطُ وَيُنْقِذُ.

٤ . لا تضيع الوقت، بَلِ اغْتَنِمْ كُلَّ دَقِيقَةٍ.

٧.أَبَيِّنُ نَوْعَ المُعْتَل وَالصَّحِيحِ مِنَ الأَفْعَالِ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

١ . مَنْ يَسْعُ لِتَصْحِيحِ عُيُوبِهِ يَكُنْ صَادِقًا مَعَ نَفْسِهِ.

٢ . يُوَاجِهُ الشَّبَابُ الْأَزْمَاتِ بِقُوَّةٍ.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣.يتخلى الصَّادِقُ مَعَ نَفْسِهِ بِالشَّجَاعَةِ.
٤.الشَّبَابُ يُؤْمِنُونَ بِقُدْرَاتِهِمْ.

٨.أَكْمِلُ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١. كان العقاد..... . كثِيرًا. (فعل مهموز).
٢.....الوقت سريعًا. (فعل مُضْعَف).
٣.....الناجح تأجيل العمل. (فعل سالم).
٤.....عُيُوبَكَ بِشَجَاعَةٍ. (فعل مثال).

٩.اسْتَبْدِلُ بِالفِعْلِ المُقْتَلَ الفَعْلَ الصَّحِيحَ مِنْ مَعْنَاهُ :

١. يرجو الشَّبَابُ أَنْ يُحَقِّقَ أَهْدَافَهُ.
٢. تبدو أهميَّةُ الوَقْتِ لِكُلِّ ذِي عَقْلٍ رَاجِحٍ.
٣.التَّوَاضُعُ يَرْقَى بِشَأْنِ صَاحِبِهِ.

١٠.أَكْمِلُ الجَدْوَلَ بِالأَفْعَالِ المطلوبة من الجمل الآتية

المثال	مِنْ حَيْثُ التَّعَدِّي وَاللُّزُومِ	مِنْ حَيْثُ التَّجَرُّدِ وَالزِّيَادَةِ	مِنْ حَيْثُ الصَّحَّةِ وَالاعْتِلَالِ
يُسَاعِدُ المُتَوَاضِعُ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.			
يُدْرِكُ المُجْتَهِدُ أهمية الوَقْتِ الَّذِي يَمْرُ.			
متى يثق الإِنْسَانُ بِنَفْسِهِ وَيُقَدِّرُ ذَاتَهُ تُكَلَّلُ مجهوداته بالنجاح.			

١١.اقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ثُمَّ أُجِيبُ عَمَّا يَلِي :

الشباب عماد الأمة، فهم الذين يبنون الأوطان ويعلون مكانة الأمة، والشباب إذا سمت أخلاقهم وعلت همتهم نَفَعُهُمْ عَظِيمًا، وَوَصَلُوا بِأُمْتِهِمْ إِلَى المُجدِ وجَعَلُوا مُسْتَقْبَلَهم مُضيئًا، وَكَتَبُوا صَفَحَاتٍ مُشْرِقَةً لِلتَّارِيخ».

(١) أُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَط.

.....

.....

(ب) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ مَا يَلِي :

فِعْلًا نَاسِخًا، وَأُبَيِّنُ اسْمَهُ. فِعْلًا مُجَرَّدًا، وَأُبَيِّنُ نَوْعَهُ.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

فِعْلًا لَازِمًا، وَأَبَيْنَ فَاعِلَهُ. فعلًا مَزِيدًا، وَأَبَيْنَ حَرْفَ الزِّيَادَةِ.
فِعْلًا مُتَعَدِّيًا، وَأَبَيْنَ مَفْعُولَهُ. فعلًا سَالِمًا، وَآخَرَ نَاقِصًا.
فِعْلًا مِثَالًا، وَآخَرَ أَجْوَفَ. جَارًا وَمَجْرُورًا.
خَبَرًا لِمُبْتَدَأ، وَأَبَيْنَ نَوْعَهُ. اسْمًا مَعْرِفَةً، وَأَخَرَ نكِرَةً
فعلا ينصب مفعولين، وأنكرهما.
(ج) «المهملات كسولات»، أدخل الفعل (علم)، وأغير ما يلزم.

.....

١٢ .أَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ثُمَّ أُجِيب :

الوَقْتُ هُوَ العُمْرُ، فَإِنْ ضَاعَ وَقْتُكَ ضَاعَ عُمْرُكَ، إن الوقت كنز لا يُشترى وَلَا يُعوضُ، وَمَا مَرَّ يَوْمٌ إِلَّا وَصَفْحَةٌ مِنْ عمر تُطوى، فَخُطَّ في سطور صفحتِكَ أَعْمَالاً نافعةً ولا تتركها خالي

(١) أَعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَط.

.....

.....

.....

(ب) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ مَا يَلِي :
فعلًا مُضَعَّفًا مُتَعَدِّيًا، وَآخَرَ لَازِمًا.
فِعْلًا لَازِمًا، وَأَبَيْنَ فَاعِلَهُ.
خَبَرًا لِحَرْفِ نَاسِخٍ، وَأَبَيْنَ نَوْعَهُ.
فِعْلًا مُتَعَدِّيًا، وَأَبَيْنَ مَفْعُولَهُ.
فعلًا سالمًا، وَآخَرَ نَاقِصا
خَبَرًا لِمُبْتَدَأ، وَأَبَيْنَ نَوْعَهُ.
اسْمًا مَعْرِفَةً، وَآخَرَ نَكِرَةً.
(ج) مَن يُكن الخَيْرَ يَكُن عَظِيمَ الخُلُقِ. (أَبَيْن نَوْعَ الفِعْلِ فِيمَا تَحْتَهُ خَط مِنْ حَيْثُ الصِّحَّةِ وَالاعْتِلال).

.....

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464 – أ / بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد الإملائية:

(تطبيقات على كتابة الهمزة على الياء)

١.استخرجُ مِنَ الْجُمَل كَلِمَةُ بها هَمْزَةً عَلَى ياء :

١. شهدَ الْعالَمُ تَطَوّرًا هَائِلًا فِي التَّكْنُولُوجيا.
٢. العلماء هم الفئة الأكثر إدراكا للرسالة الملقاة عليهم.
٣.اسع لنشر مبادي الحق والعدل والسلام.
٤. تين الأم لآلام طفلها.

٢.تخَيْرِ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا :

١. إن أنت أكرمت ..... تمرد. (اللئيم - اللؤيم).
٢. الأم مدرسة تعمل على ..... الأجيال (تنشأة - تنشئة).
٣.....الله الساعِينَ بَيْنَ النَّاسِ بِالخَيْرِ (يكافؤ - يُكافئ).
٤. التكنولوجيا تعتمد ..... على كيفية استخدامها. (نتاءجها - نتائجها).
٥. ساعد .....والمحروم. (السائل - السأل).

٣.أكْمِلُ الجُمْلَةَ بِكَلِمَةٍ فِيهَا هَمْزَةً عَلَى يَاءٍ :

١. علينا أن ..... نار الفتنة بالحكمة.
٢.....ينصر الجوانب المضيئة في الأشياء.
٣.....عقلي بالذكريات الجميلة حول قريتي.
٤.الخطوات ..... تعوق مسيرة التقدم.
٥. قدمت التكنولوجيا حلولًا تُساعد على الحفاظ على موارد .

٤.ضع الكلمة المناسبة في مكانها الصحيح :

(يئن - مبادئ - هائلًا - فئة) .

(١) حقق اللاعب تقدما ..... خلال الموسم الحالي.
(٢)..... الطلاب من أهم المستفيدين من البرامج التعليمية.
(٣) النجاح يقوم على ..... الاجتهاد والانضباط.
(٤)..... صوت الجسر القديم تحت وطأة الرياح العاتية.

٥.أعد كتابة الجملتين الآتيتين بتصحيح أخطائها الإملائية :

(١) تترك الجراءم أثرًا سلبيًا في حياة الأفراد والمجتمع بأكمله.....
(٢) هنيأً لمن يزرع الخير، فسيحصد ثماره عاجلًا أو آجلًا.....

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

التعبير الكتابي :

تطبيقات على كتابة السيرة الغيرية.

١- اكتب سيرة غيرية عن شخصية من الشخصيات التي ترى أنها حققت إنجازات عظيمة نفعت الناس

.....

.....

.....

.....

٢- اكتب سيرة غيرية عن أمير الشعراء أحمد شوقي ، مراعيًا عناصرها .

.....

.....

.....

.....

.....

٣- اكتب سيرة غيرية عن د. مصطفى السيد ، مراعيًا عناصرها .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٤- اكتب سيرة غيرية عن د. مجدي يعقوب ، مراعيًا عناصرها .

.....

.....

.....

.....

.....

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

مراجعة عامة

١.القواعد النحوية :

(أ) أكمل مكان النقط بالمطلوب بين القوسين :

١.....الفلاح إلى الحقل . (فعل لازم)

٢.....الطالبة القصة . (فعل متعد)

٣.....الهواء الأوراق على المكتب .. (فعل مجرد رباعي)

٤.....الحق . (فعل مزيد بحرفين)

(ب) أعرب ما تحته خط في الجملة الآتية : (يجتهد الطالب الذكي ؛ تحقيقًا للتفوق) .

١ - الذكي :.....

٢ - تحقيقًا :.....

٢.التعبير الكتابي : -تخيل أن د. أحمد زويل يكتب سيرته الذاتية ، فماذا سيكتب ؟

لا تنس مراعاة عناصر كتابة السيرة الذاتية من (مقدمة - موضوع - خاتمة) .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٣.القواعد النحوية :

(أ) أكمل مكان النقط بالمطلوب بين القوسين :

١.....المعلم على المتفوقين . (فعل معتل ناقص)

٢.....الطفل في أسرة تحب العلم . (فعل صحيح مهموز)

٣.....جنودنا أرض العدو . (فعل مجرد رباعي)

(ب) أعرب ما تحته خط في الجملة الآتية : (جلست على الشاطئ متأملًا) .

- متأملًا :.....

أ / بيومي سمير - 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤.التعبير الكتابي - اكتب سيرة غيرية عن د. مجدي يعقوب ، مراعيا عناصرها .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٥.القواعد النحوية :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ - (علمناك مخلصًا » . إعراب (مخلصًا) : (مفعول به أول - مفعول به ثان - حال)

٢ – (كلْ بيمينك) . (كلْ) فعل : (مهموز - مضعف ثلاثي - سالم)

٣ – (عدنا من الرحلة مسرورين) . (عدنا) فعل : (صحيح - مثال - أجوف)

(ب) أعرب ما تحته خط في الجملة الآتية : " وجدنا الحياة كفاحًا » .

١ - الحياة :.....

٢ - كفاحًا :.....

٦.التعبير الكتابي - اكتب. سيرة غيرية عن د. مصطفى مشرفة ، مراعيًا عناصرها .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٧. التعبير الكتابي:

اكتب عنوانًا مناسبًا لسيرتك الذاتية ، ثم اكتب مقدمة متضمنة (اسمك بالكامل - عمرك ومرحلتك الدراسية – محل سكنك - جملة تعبر عن شخصيتك أو اهتماماتك) .

العنوان:

.....

- المقدمة :

.....

.....

.....

.....

.....

٨. القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

مصر بلدي الذي أعيش فيه أملًا في الحياة الكريمة، وأعتز بالانتماء إليه، وأعمل من أجل رفعته، وهي أغلى مكان بين البلدان، وأسعى لعلوها دائما. فيا رب احفظ مصرنا، وأعل قدرها ، وسلمها من كل مكروه .

(أ) أعرب ما تحته خط.

أغلى .....

(ب) استخرج من الفقرة

- فعلًا لازمًا ، وآخر متعديًا.

- فعلًا مجردًا ، واذكر نوعه ..

- فعلًا مزيدًا ، واذكر نوعه وحروف الزيادة.

(ج) أكمل : السماء أمطرت الفاعل في الجملة .....

٩. الإملاء:

.....الرجل في محنته إلى الله».(أكمل بكلمة اشتملت على همزة على الألف)

١٠. الخط العربي: اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيا الجملة التالية:

الوصول إلى أمانيك يحتاج إلى الإرادة والحماس.

- خط النسخ :

.....

- خط الرقعة :

.....

بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١١. التعبير الكتابي

اكتب خاتمة السيرتك الذاتية ، مراعيا ما يلي : (تحديد طموحاتك ومهنتك المستقبلية - ذكر سبب اختيارك لتلك المهنة - توضيح طريقة تحقيق أهدافك - توجيه رسالة إلى القراء).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١٢. القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

شباب مصر جميعًا أصحاب إرادة قوية، ويحترم المخلصون منهم، وتعتمد عليهم مصر في بناء مستقبلها، فمتى تكلفهم بعمل تجد الكفاح حليفهم، فلقد صاروا درع الوطن وسيفه، حاملين مسئولية وطنهم على عاتقهم.

(أ) أعرب ما تحته خط.

درع.....

(ب) استخرج من الفقرة

١- فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

.....

٢.فعلًا مجردًا ، واذكر نوعه .

.....

٣- فعلًا مزيدًا ، واذكر نوعه وحروف الزيادة.

.....

(جـ) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

(أشكر الله كثيرًا على نعمه) . ما تحته خط فعل مزيد بالهمزة. ( )

١٣. الإملاء: -اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

١٤. الخط العربي: - اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيا الجملة التالية:

لسانك لا تذكر به عورة امرئ فكلك عورات وللناس ألسن .

- خط النسخ:

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

- خط الرقعة :

.....

١٥. القواعد النحوية، اقرأ الفقرة، ثم أجب:

الماء والهواء نعمتان ثمينتان، يعيش بهما الإنسان منعمًا في هذا الكون، فحافظ عليهما استمتاعًا بفضلهما . فأنت لن تشعر بقيمة النعمة إلا إذا زالت من حياتك، فصنها، واعلم أن دوام الحال من المحال ».

(أ) أعرب ما تحته خط :

.....

.....

(ب) صنف الأفعال في الجملتين التاليتين من حيث الصحة والاعتلال :

١- رعى الرئيس مصالح الشعب.....

٢ - أمر القائد الجنود بالهجوم على العدو.....

(ج) هات الجذر اللغوي للفعل «استقدم » ، ثُمَّ حدد نوعه مما يلي : (سالم - مهموز - مضعف)

١٦. الخط العربي: اكتب الجملة التالية بخطي الرقعة والنسخ:

اللسان الصادق أثمن من الذهب.

- النسخ :.....

- الرقعة :.....

١٧. الإملاء: اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

.....

١٨. التعبير الكتابي

اكتب سيرة غيرية عن العالم أحمد زويل وسبب حصوله على جائزة نوبل، مراعيًا عناصر كتابة السيرة الغيرية ».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١٩. القواعد النحوية، اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«الأمانة أثرها عظيم في الحياة، فالأمين محبوب من الجميع ، ومن يتصف بالأمانة ويؤدي الأمانات إلى أهلها يكون مستريحًا ، وإذا انتشرت الأمانة بيننا شعر الجميع بالراحة شعورًا عظيمًا، فالتزموا بأدائها : امتثالا لأمر الله ».

(أ) أعرب ما تحته خط

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة:

١- فعلًا لازمًا.

٢ - فعلًا صحيحًا.

(ج) ضع الفعل «كسر» في جملتين من عندك بحيث يكون متعديًا مرة ولازمًا مرة أخرى.

.....

٢٠. الخط العربي: - اكتب الجملة التالية بخطي الرقعة والنسخ:

وإذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

- النسخ :

.....

- الرقعة :

.....

٢١. الإملاء بين سبب رسم الهمزة على الواو في الجملتين التاليتين:

١- الموعد مؤجل.

.....

٢- رأيت مشهدًا من مشاهد البؤس.

.....

٢٢. النحو:

" الهوية الثقافية جزء أساسي من شخصيتنا، فهي تعبر عن أصالتنا وانتمائنا الوطني، كما يُعزز الترابط بين أفراد المجتمع من خلال الحفاظ عليها، لذلك يجب التمسك بها؛ لنجعلها مصباحًا يضيء حياتنا".

أ- تخير الصواب مما بين القوسين

- إعراب كلمة "التمسك " في القطعة السابقة :.....

(فاعل مرفوع - مفعول به - نعت مجرور مضاف إليه).

- المفعول الثاني في القطعة السابقة:..... (الترابط - الحفاظ - الضمير في نجعل - مصباحًا).

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

- الفعل المزيد بالهمزة في الفقرة ..... (تعبر - يعزز - يجب - يضيء).

ب - بين نوع "يضيء " من حيث الصحة والاعتلال.

.....

ج- "ظننا جنودنا في العاشر من رمضان أسودا زائرة". حدد المفعولين في الجملة السابقة.

.....

د- "يتمسك المصريون بالسلام". اجعل الفعل متعديًا في جملته، وغير ما يلزم.

.....

٢٣. الخط: - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الإصرار مفتاح النجاح، به نتجاوز العقبات، وتبلغ المني.

.....

.....

٢٤. الإملاء: - اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

.....

.....

٢٥. اكتب سيرتك الذاتية التي تحلم فيها أن تصبح كاتبا روائيًّا، موضحًا شغفك بالكلمات وكيف تنجز أفكارًا فريدة في سبيل تحقيق حلمك، مع مراعاة عناصر السيرة الذاتية (مقدمة – موضوع - خاتمة) وتسلسل منطقي للموضوع مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٢٦. الإملاء : - اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢٧. النحو:

" الانتماء للوطن شعور غال يحسن الحفاظ عليه، فالوطن درع يقينا، وظل يحمينا، يتأصل في أعماقنا، يجلي لنا الطريق، فنميز به العدو من الصديق، نستلهم منه الماضي، ونصله بالحاضر، فتنكشف لنا أنوار المستقبل".

أ - تخير الصواب مما بين القوسين

- إعراب "العدو": (مضاف إليه - فاعل - خبر - مفعول به).

- الفعل اللفيف هو : (يحسن - يقينا - يحمينا - نميز).

ب- استخرج من القطعة السابقة فعلا مهموزا، وفعلا مزيدًا بثلاثة أحرف.

.....

ج- "أشهد الله أني أحب مصر - أشهد ألا إله إلا الله". فرق بين ما تحته خط من حيث التجرد والزيادة.....

د- "أبوك ذو علم نافع ". أدخل على الجملة فعلا ينصب مفعولين، وغير ما يلزم.

.....

هـ- علق المصري قلبه بربه " . اجعل الفعل متعديا في جملته، وغير ما يلزم.

.....

٢٨. الخط : - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى.

ودع الكذوب فلا يكن لك صاحبًا إن الكذوب يَشِينُ حُرًّا يَصْحَبُ.

.....

.....

٢٩. التعبير :

اكتب سيرة غيرية لقصة حياة عالم من العلماء الأفذاذ موضحا الإخفاقات والصعوبات التي مر بها في رحلته مع مراعاة عناصر السيرة الغيرية من مقدمة نشأة وطفولة، تحديات إنجازات، أثر وتأثير، خاتمة).

.....

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

.....

.....

.....

.....

٣٠. النحو :

" في زمن تكالب الأعداء فيه، يتهمون لغتنا بالجمود، لذلك فاحذروا أفكارهم، أن تتغلغل في صفوفكم، ولا تتخاذلوا أمام التحديات، واطمئنوا للغتكم، وانهضوا بها؛ حتى لا نكون كمن ارتدوا ولم يعتزوا بلغتهم، بل يجب أن تدرك الأجيال القادمة أن عز الرجال بعزهم بلغتهم".

أ- تخير الصواب مما بين القوسين

- الفعل "المجرد":.....(تكالب - يتهمون - احذروا - تتغلغل).

- الفعل المعتل بالواو هو :..... (يتهمون - احذروا - تدرك - يجب).

ب- استخرج من القطعة السابقة فعلًا لازمًا مجردًا، وفعلًا مضعفًا.....

ج - فرق بين ما تحته خط من حيث الاعتلال:

١- لم يدم حزني؛ لأن الموقف الصعب لم يدم قلبي كما تخيلت.

٢ - لم يرق سلوك الابن؛ لأن النصح لم يرقه.

٣- أختي لم تزم الكرة، لأنها لم ترم إزعاج أحد.

د - "علمت ..... وعمرا حاضرًا". أكمل بمفعولين مناسبين.

هـ - حدد حروف الزيادة في الفعل " نستمع".

.....

٣١. الخط : - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى.

القراءة نور العقول بها نرتقي بالفكر، ونحقق الوعي.

.....

.....

٣٢. التعبير :

اكتب سيرتك الذاتية متخيلًا نفسك شخصًا تحدى قيود الجسد ليصبح أعظم جراح في العالم، كشف أسرارا جديدة عن الحياة وأعاد الأمل للملايين.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK